

Sven Erik Skawonius på Upsala-Ekeby



Berit och Christian Berne
Digitalt medlemsmöte 25 november 2020



Sven Erik Skawonius, min pappa



Skål, onumrerad, märkt EKEBY SES, 21x24 cm

Sven Erik Skawonius på Upsala-Ekeby

1935, 1936, 1939 kontraktsanställd formgivare på somrarna under sin semester från Dramaten

1953-58 konstnärlig ledare (UE, Gefle, Karlskrona)

1962-66 konstnärlig ledare

1935, 1936 och 1939 formgivare

1935 utställning på NK, mycket positiva omdömen i tidskriften Form

1937 världsutställningen i Paris

1939 världsutställningen i New York

Inspirerad av växter

Reliefdekorer

Enfärgade glasyrer



Skål grön 5025, 22 cm, 1935-38
Skål gul 5026, 13,5 cm, 1935



Vas 5023 (129), 14 cm,
1935-38



Skål 5024 (629), 13 cm,
1935-38

Krus 5082 (23), 21 cm, 1938



Vas 5083, 15 cm, 1938

Vas 196, 12,5 cm, 1940-43

Vas 5028,
23 cm,
1935-38





Vas med lock 5045, 16 cm, 1935-38



Vas 5058, 24 cm, 1936-38

Vas med lock 5035, 17 cm, 1935

Vas 5015 (133), 25 cm, 1939-40



Vas 5015 (133), 25 cm, 1939-40



Golvvas 5005 (134),
33 cm, 1935-38



Vas 5020 (137),
20 cm, 1935-38



Golvvas 5021,
40 cm, 1935



Vas 5062 (125),
11,5 cm, 1936-39



Blomskål med lock 5040, 11 cm, 1935

Blomskål med lock 5045, 19 cm,
1935-38



Fruktfat 29, 31 cm, frukttallrik 15, 17,5 cm,
1940-43

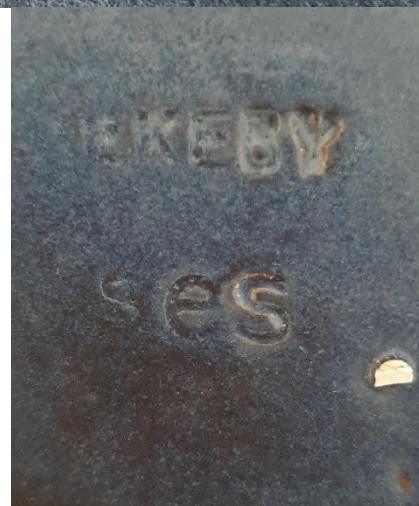


Ur Grodbladet, aug 2003:

8 stora golvvaser av Sven-Erik Skawonius

Vi köpte förra hösten 2 golvvaser (grön & brun) som enligt uppgift tillverkats i 8 exemplar, alla i olika färger. Golvvaserna är tillverkade i slutet av trettiotalet, troligtvis till New York utställningen 1939. Vi trodde nog aldrig vi skulle hitta någon av de andra sex golvvaserna.

Men på Helsingborgsmässan fanns den tredje i blått så nu har vi tre av åtta. Alla tre har en historia bakom sig där de tillbringat en stor tid undanställda på olika vindar 60 mil från varandra. Kan undra var dom andra fem gömmer sig.



52 x 43 cm

1953-1958 konstnärlig ledare

Skawonius rensade ut och moderniserade formförrådet

Han blev mer och mer intresserad av porslin, och tillbringade mycket tid på Karlskrona Porslinsfabrik

Utöver prydnadsgods formgav han två hushållsserier som blev stora försäljningsframgångar:

Fyris för Upsala-Ekeby

Dukat för Karlskrona Porslinsfabrik

Festliga, färgglada **Fyris**



- den moderna ugnselfasta serien



Fyris, formgiven i mitten av 1950-talet

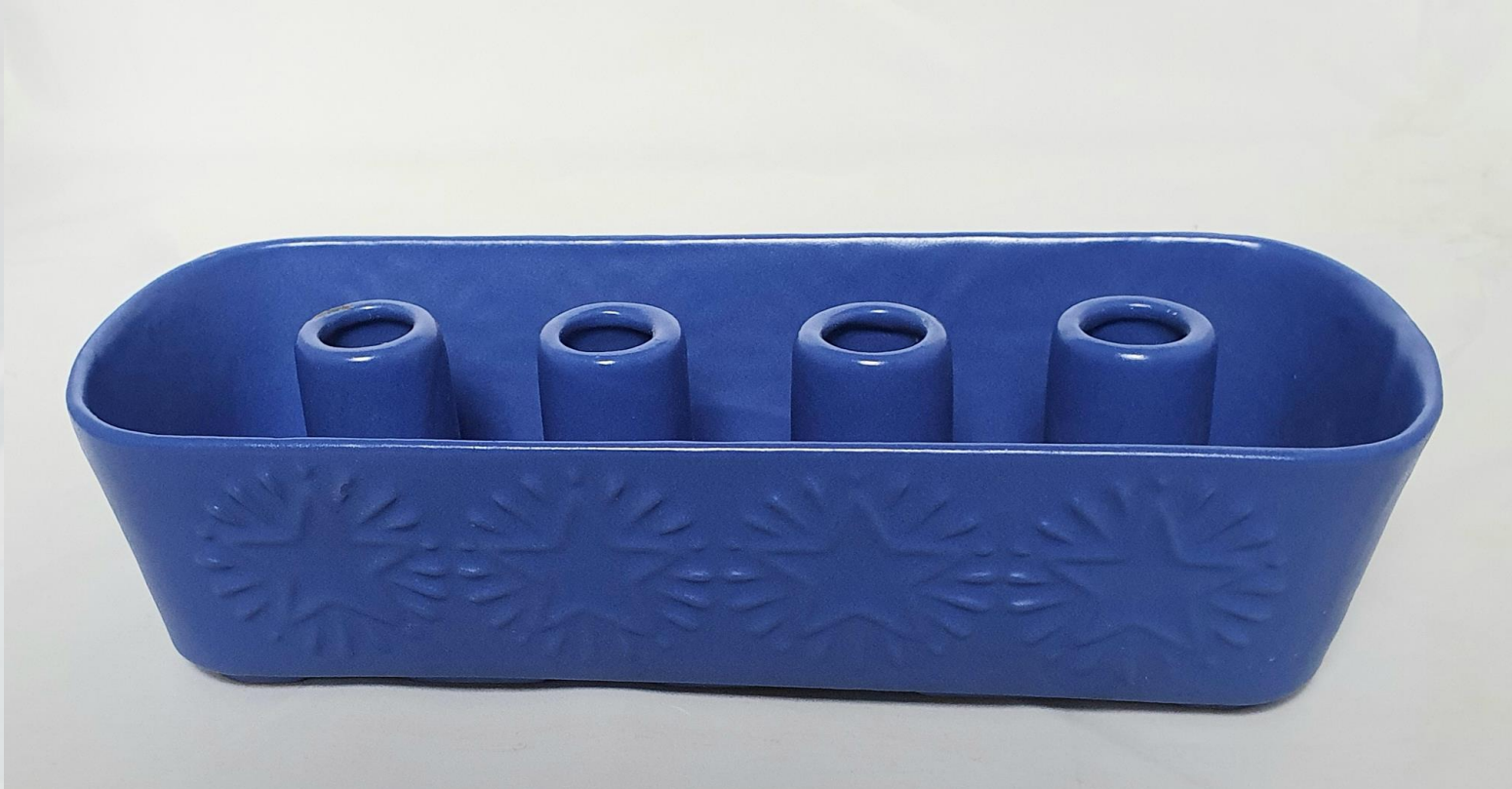


Dukat, formgiven till H55-utställningen, dekor Fiesta



Vas 798, 19,5 cm,
fruktfat 50, 30 cm,
1954

Vas 759, 18 cm,
vas 760, 14 cm,
1954



Adventskål 6, 7,5x30 cm, 1954-56

Vas 818, 23,5 cm, vas 816, 11,5 cm, Tip, 1954-60

1962-1966 konstnärlig ledare

Problematisksituation med succesivt sämre lönsamhet

Konstnärerna kom och gick, flera hade frilanskontrakt

Förväntades presentera en ny kollektion två gånger per år

Skapade också en hel del egna föremål, hans namn förekom på nyproducerad keramik fram till 1970



Fat 7042, 47,5 cm, 1967



Skål 8075S, 23,5 cm, Radar, 1968-69

Vas 8038S, 19,5 cm, fat 8036S, 32 cm,
Pinus, 1968-69



Vas 9009S, 20 cm, fat 9007S, 23 cm,
Maraccas, 1969-70
Blomkruka 3, 11 cm, vas 9025S, 12,5
cm, Lena, 1969-70



Vas 9039S, 21 cm,
vas 9038S, 13 cm,
Buster, 1969-70

Vas,
original,
19 cm



Vas, original,
11,5 cm

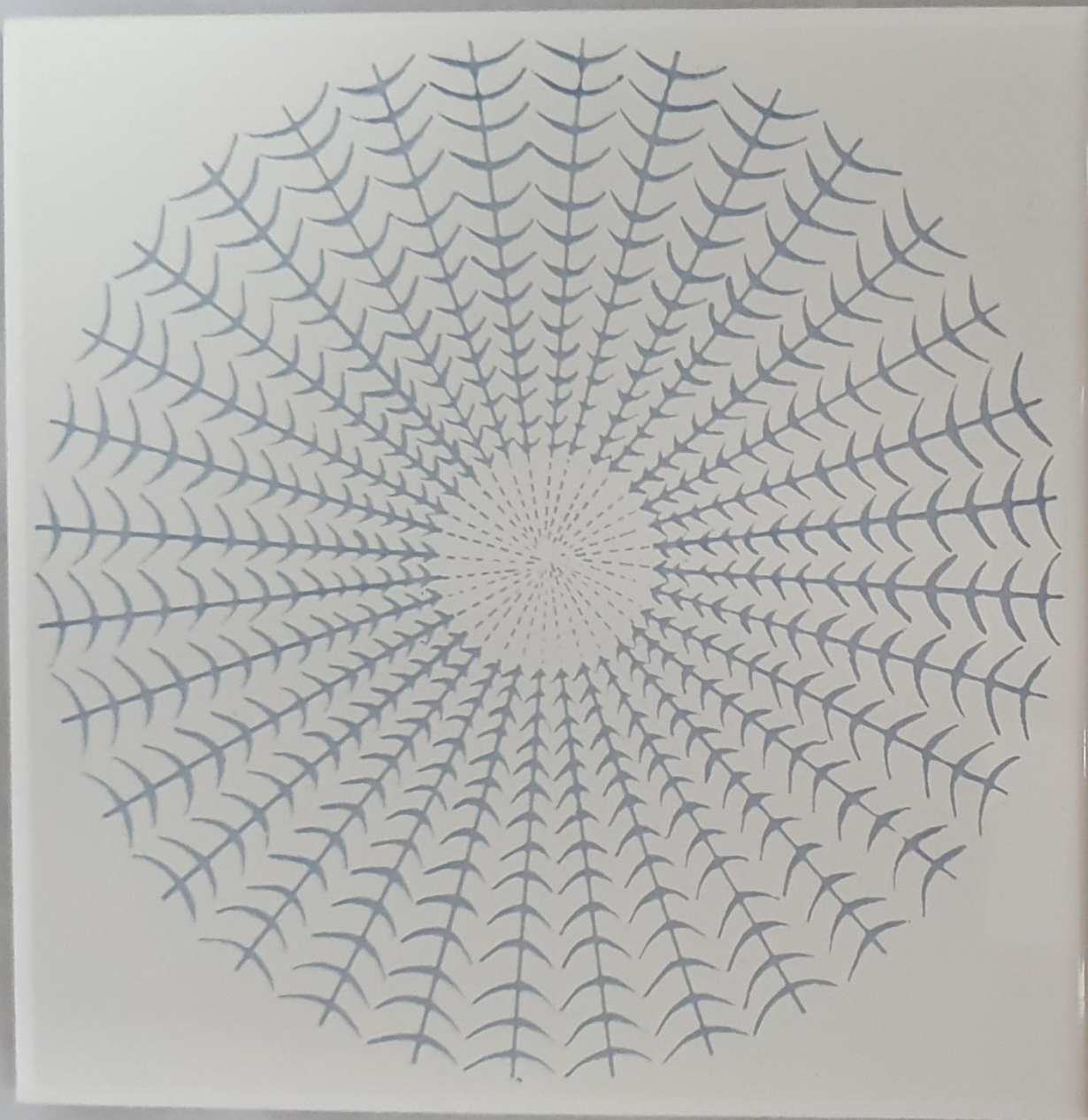


Vas 9013S, 23,5 cm,
skål 9011S, 20 cm,
Amarillo, 1969-70

Vas 0132S, 23,5 cm, Öst, 1970-



Vas 0131S, 19 cm, Öst, Vas onumrerad, 22 cm
1970-, felmärkt MS



Kakelplatta 15x15 cm, Aster



Tavla 0194S, 36,5x26,5 cm, 1970-

Formgivare på Gefle Porslinsfabrik

Under sina perioder som konstnärlig ledare under 50- och 60-talen formgav Skawonius ett 10-tal föremål för Gefle Porslinsfabrik

Vas S 21 10,5 cm, S 22, 20 cm, S 23 26,5 cm,
Malva, 1957-



Vas S 35, 20 cm, Ringros, 1964 Vas S 34, 16 cm, 1964

Källor

Märta Holkers. Sven Erik Skawonius som formgivare i konstindustrin, 2008

Johan Helmersson & Per-Anders Asplund. Upsala-Ekeby keramik, 1994

Magnus Palm. Stora boken om Upsala-Ekeby, 2018

Johan Helmersson, Peter Norén. Grodbladet, aug 2003

Upsala-Ekeby Given, hösten 1954

Erika Philipson. Porslinet från Karlskrona, 2005

Tord Gyllenhammar, Björn Holm. Gefle Porslinsfabrik, 2009

skyndafynda.blogspot.com

