



FRÅGELÅDA

Fråga 2023-04-14 nr 2

Hej!

Jag undrar vad ni kan berätta om detta fat som Hjördis Oldfors har gjort.
Jag kan inte se något nummer men det hoppas jag att ni vet.
Fatet är 23*15 cm

Med vänlig hälsning,
Håkan Andersson
Maria Berner

Svar:

Hej!
Fatet är formgivet av Anna-Lisa Thomson för hennes serie Spectra. Det är Spectra fat nr 1071, 4 x 24 cm, försäljningsperiod 1951-65. Det hände av och till att andra konstnärer gjorde egen dekor på kollegornas grundformer, och i detta fall var det Hjördis Oldfors. Signaturen "Hj.OLDFORS" innebär att dekoren är unik.
Mvh BB och A-K



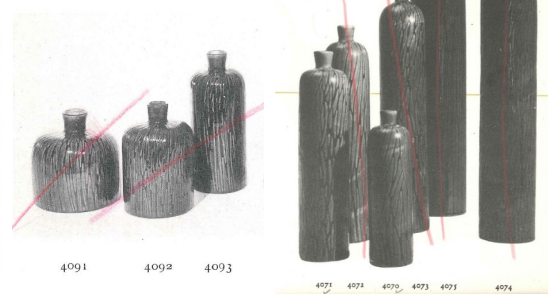
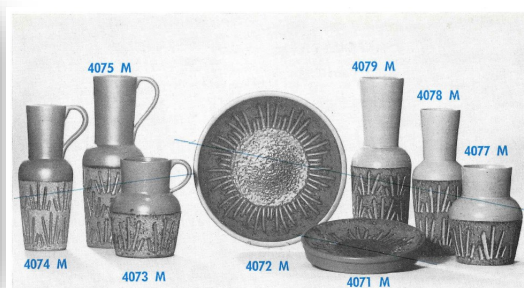
Fråga 2023-04-27

Hej,

har sedan en kort tid detta krus hemma. Jag ser att det överensstämmer med 4073M Krus Tokyo av Mari Simmulson. Samtidigt finns en parallell serie röd-svart "Tokyo" med överlappande nummer också av Mari S. (Googla t ex på Simmulson Tokyo) Vad är historien bakom dessa två helt olika Tokyo?

Tack på förhand!

/Lisa Mäkk



Hej!

Det är två olika serier av Mari Simmulson, den röd-svarta från 50-talet och den gul-grå från 60-talet, som har fått samma namn, Tokyo.
I serien Tokyo från 50-talet, med försäljningsperiod 1952-54 finns krus no 4070-4075 och no 4091-4093. Se bilder från UE priskurant 1953.

I serien Tokyo från 60-talet, med försäljningsperiod 1964-65 finns askfat, skål och krus no 4071M-4075M och vaser no 4077M-4079M. Bokstaven M står för konstnären Mari Simmulson.

Se bild från UE priskurant 1965.

Att föremål i de olika serierna har fått samma nummer beror på att numreringen startades om 1963. Vi vet inte varför man valde att återanvända namnet Tokyo, men det finns fler exempel på olika Simmulson-serier med identiska namn: Agave, Iris, Kaskad och Peru.

Mvh A-K och BB



FRÅGELÅDA

Fråga 2023-05-05

Hejsan!

Undrar värdet på denna karaff och ålder.

Mvh

Cathy Mårtensson



Svar:

Hej!

Det är no 80 Krus, 21,5 x 9,5 cm, konstnär Einar Luterkort, försäljningsperiod 1930-38.

Vi utför inga värderingar i vår frågelåda.

mvh A-K och BB

Fråga 2023-05-07

Hej,
Vi "ärvde" en blå vas när vi köpte en stuga i Malmö.
Dessvärre hittar jag inte just denna märkning som är 5028 utan då får jag fram
att det skulle vara en liten kokos skål. Jag hittar vassen men med annat mönster.
Kan ni hjälpa mig?
Den är inkl lock 130 mm hög och 850 mm bred.
I botten står det UE Sweden 5028.
Bifogar bilder
Tack på förhand.

Hälsningar

Gisela Zinn

Svar:

Hej!

Det är no 5028M, Roulette burk med lock, 13 x 8,5 x 8,5 cm, konstnär Mari Simmulson, försäljningsperiod 1965.

Det är ett föremål i nummerserie 5000X -> med föremål skapade 1965, och en bokstav för konstnären, M för Mari Simmulson.

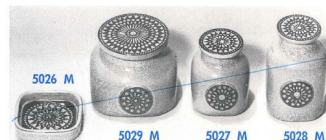
Se bild från UE priskurant 1965.

(No 5028 i nummerserie 5000-> med föremål av Hjördis Oldfors 1953-60 är Kokos skål)

mvh A-K och BB

ROULETTE
Mari Simmulson

		Höjd, bredd o längd i cm
Askfat	5026 M	2,0 x 8,5 x 8,5
Burk m. lock	5027 M	10,0 x 8,5 x 8,5
"	5028 M	13,0 x 8,5 x 8,5
"	5029 M	10,0 x 13,0 x 13,0





FRÅGELÅDA

Fråga 2023-05-14

Hej,
 Har 3 fina fat som är handmålade, med signatur JM.
 Märkning på baksidan är Ekeby 100, se bilder.
 Tycker dom är fina, men skulle vilja veta lite om dom, och vem som har målat dom.
 Hälsningar Lars Lundin

**Svar:**

Hej !
 Faten är Frukttallrik no 100, 2,5 x 19 cm, eller Fat no 100, 4 x 23,2 cm, konstnär Ingrid Atterberg, försäljningsperiod 1947-53,
 men målningen är inte gjord på Upsala-Ekeby, den har tillkommit senare.

mvh A-K och BB

Fråga 2023-05-16

Hej!
 Jag har ett litet uppläggningsfat som kanske kanske kan härröra från Upsala Ekeby (ev dess produktion för varuhus räkning).
 Men jag är långt ifrån säker, speciellt som stämpeln under fatet är mycket tunn och suddig.
 Jag har försökt googla men får ingen träff (men hamnade däremot på era sidor och hittade frågelådan!).
 Det är ett vanligt enkelt bruksföremål med en troligen handmålad bård på insidan.



Fatet är ca 18 cm brett, 22 cm långt och 5 cm högt.
 Vore intressant att få veta om jag har rätt om tillverkaren eller inte. Ett foto på en likartad handmålad signatur som också finns under fatet. Stort tack på förhand för svar!

Med vänlig hälsning,

Agneta

Svar:

Hej igen !
 Det är karott nr 28, längd 23 cm, som ingår i hushållsserien Gästis skapad av Vicke Lindstrand för Upsala-Ekeby.
 För mer info om Gästis, se vårt svar på Fråga 3 juni 2020.

mvh A-K och BB



FRÅGELÅDA

Fråga 2023-05-19

Hej!

Jag har en stor keramiktavla från S:t Erik. Den är 37 x 57 cm och väger c:a 14 kilo. Är det någon som vet något om denna rejäla väggprydnad? undrar

Holger Henningsson

Korrens Kuriosa

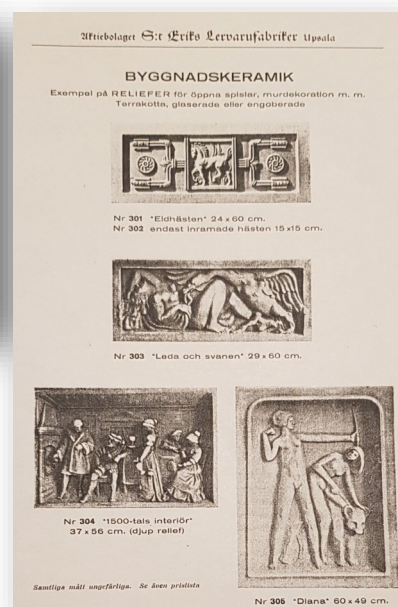
Svar:

Hej Holger !

Det är byggnadskeramik från S:t Eriks, nr 304 "1500-tals interiör" 37 x 56 cm, (djup relief).

Se bild från S:t Eriks priskurant 1938.

mvh A-K och BB



Fråga 20223-05-23

Hej,

Köpte den lilla vassen från en antikhandel i Helsingfors ca. 10 år sedan (som gåva till min fru). Det syntes inte vara några stämplat på den förutom en handskriven "T", men senare märkte jag ett svagt avtryck "Ekeby 28".

Mått: höjd 7 cm, diameter 8 cm. Är det möjligt att datera vassen och konstnären?



Svar:

Hej!

Det är krus nr 28, 8 x 10 cm (inklusive hänkel), försäljningsperiod 1940-44, konstnär Anna-Lisa Thomson. Kruket tillverkades i flera olika färger och färgkombinationer och med olika dekorer.

Mvh BB och A-K



FRÅGELÅDA

Fråga 2023-05-24

Hej!

Söderssens auktioner har en del Ekeby uppe, bl a en vas (boll) som tillskrivs Thompson. Rätt?

Är tyvärr gammal datadummer och kan inte greja bild.

Hälsning

BB

Svar:

Hej!

Ja, vasen är formgiven av Anna-Lisa Thomson. Det är vas nr 3154, 21 x 24 cm, försäljningsperiod 1936 - 38. Den omnummerades sedan till vas nr 27 med försäljningsperiod 1939. Vasen tillverkades i flera olika färger och färgkombinationer och med dekor. Foto Söderssens Auktionshus.

Mvh BB och A-K



Fråga 2023-06-18

Jag undrar vilka storlekar det finns i Vicke Lindstrands kollektion av vita elefanter som har snabeln i en svag sväng uppåt om man mäter från ytan där elefanten står på upp till snabelns övre kant. Skulle också vilka nummer dom olika storlekarna har.

Tackar på för hand

MVH

Bengt Pettersson

Svar:

Hej

Höjden mäts från lägsta till högsta punkt, d v s från fot till högsta punkt på snabeln. De sex olika storlekarna kan ses på www.upsala-ekeby.com/gallery_247.html, bild 26. I bildtexten står

Elefanter av Vicke Lindstrand, finns i sex storlekar och tre färger, vitt, grått och svart.

Ingen regel utan undantag, naturligtvis finns det enstaka elefanter i andra färger också. Vi har hittat en i brunt t ex.

Både höjd och färger varierar kraftigt då elefanterna varit i produktion under mycket lång tid.

Nr 57 Höjd 33 cm. Försäljningsperiod ca 1944-60

Nr 102 Höjd 31 cm. Försäljningsperiod ca 1949-60

Nr 101 Höjd 26,5 cm. Försäljningsperiod ca 1949-60

Nr 104 Höjd 21,5 cm. Försäljningsperiod ca 1949-60

Nr 103 Höjd 16,5 cm. Försäljningsperiod ca 1949-60

Nr 127 Höjd 14 cm. Försäljningsperiod ca 1953-60



Mvh A-K och BB



FRÅGELÅDA

Fråga 2023-06-29

Hej, kan du hjälpa mig att tolka texten på krukan? Vem är konstnären och när är den gjord.

Den är 15 cm hög och 12 cm vid.

Tack, hälsar Bo

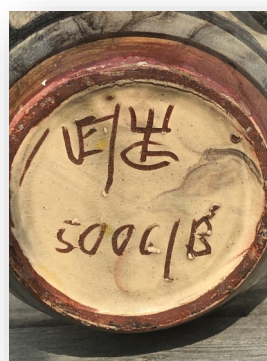
Svar:

Hej!

Det är no 5006 Vas, 15 x 12 cm, designad av Gabriel Burmeister under hans period på Upsala-Ekeby 1921-22.

Vasen har Burmeisters signatur, ett krönt G.

Mvh A-K och BB



Fråga 2023-06-18

Hej,
Jag är lite nyfiken på denna vatten- och gräddkanna och undrar om ni kan bidra med någon mer information än den jag har? Utifrån stämplarna verkar formgivaren vara Ingrid Atterberg och det är en Uppsala Ekeby.

Tyvärr har jag inget bra att mäta med, ungefärliga mått är höjd 15 cm för den stora och 8-10 cm för den lilla.

Är främst nyfiken på ungefärligt årtal och vad de kan tänkas heta. Vore kul att se bild på serien de tillhör.

Med vänlig hälsning,
Sofia

Svar:

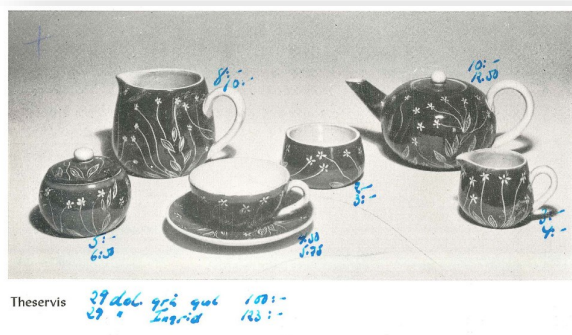
Hej!

Det ser ut att vara gräddkannen och vattenkannen från en teservis i 29 delar av Ingrid Atterberg, med försäljningsperiod 1949-52.

Den tillverkades framför allt i dekor Ingrid, blå glasyr med vitt blommönster, men också enfärgad, grå och gul.

Teservisen hade 29 delar, tekanna, vattenkanna, gräddkanna, sockerskål, marmeladburk, 12 tekoppar med fat och 12 assietter. Se bild från UE priskurant 1949.

Mvh A-K och BB





FRÅGELÅDA

Fråga 2023-06-04

Hej
Har två vaser som jag undrar om. Den första har en blandslinga runt sig.
Under står Ekeby 3 79 ALT. Den är ca 13 cm hög och ca 10 cm i diameter.

Den andra kan jag ana Ekeby under men inget mer.
Tacksam om du kan lämna information om mina vackra vaser.

Hälsningar

Britta Själander

Svar:

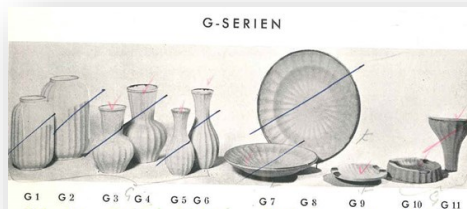
Hej!

Ursäkta dröjsmålet, men din fråga har tyvärr varit på avvägar.

Den första vasen är vas nr 379, 13 x 10,5 cm, försäljningsperiod 1947- 48, konstnär Anna-Lisa Thomson. Den tillverkades i olika färger och med olika dekorer, denna dekor heter Ranka.

Den andra är antingen vas G3, 18 x 12,5 cm eller vas G4, 22,5 x 15 cm, försäljningsperiod 1944-46, konstnär Harald Östergren. I G-serien ingår ytterligare fem vaser, två skålar, två askfat och en väggvas. De tillverkades enfärgade och i olika färgkombinationer. Se bild från Upsala-Ekeby priskurant 1944.

Mvh BB och A-K



Fråga 2023-07-30

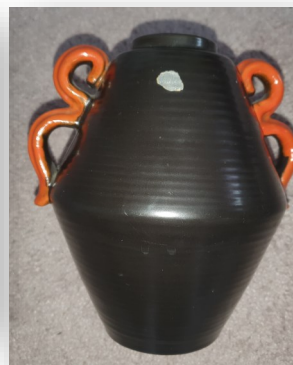
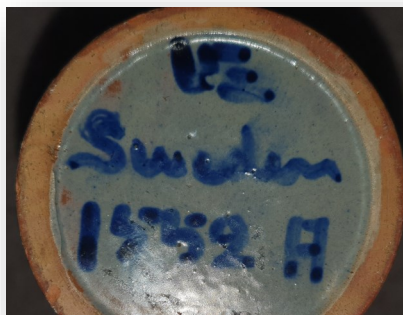
Hej.

Jag har ett par vaser som jag skulle vilja få lite information om.

Den ena vasen är 20 cm hög och 10 cm bred, och är märkt UE 1552 A.

Den andra vasen är 19 cm hög och 16 cm bred med handtagen inräknade, och är märkt Ekeby 3103.

Mvh Rebecka Hansson



Svar:

Hej!

Den dekorerade vasen är vas nr 1552A, 18 x 9 cm, försäljningsperiod 1922 - 30, konstnär är inte angiven, 1552 är också namnet på dekoren.

Den svarta är vas nr 3103, 18 x 15 cm, försäljningsperiod 1935, konstnär Anna-Lisa Thomson. Den tillverkades i olika färger och färgkombinationer.

Mvh BB och A-K



FRÅGELÅDA

Fråga 2023-07-31

Hej, intresserad av årtal för dessa. Etiketten säger 1960-1970 stämmer det. Hittar dom ingenstans i någon bildbank. Misstänker det är 2:a sortering.

Hälsningar

Svar:

Hej,

Det är äggtallrik nr 2, diameter 15 cm, försäljningsperiod 1942 - 62, konstnär Anna-Lisa Thomson. Den blå etiketten användes som du säger från tidigt 60-tal till tidigt 1970-tal. Det finns ingenting som tyder på att tallrikarna är andra-sortering, det markerades ofta med ett ristat X i botten.

Mvh BB och A-K



Fråga 2023-08-01

Hej!

Har köpt detta fat på loppmarknad. Utifrån serienummer/signatur så ska detta vara Domino av Atterberg, mått 37 cm på längden och sedan är det ca 19 cm på mitten/bredden, samt 23 ytterkant/bredden. Det som gör mig fundersam är dekoren då den inte överensstämmer med serien Domino och originaletiketten på undersidan som jag inte sett tidigare. Har samlat på Ekeby under många år nu, men känner att jag behöver lite hjälp för att identifiera detta fantastiska fat. Tack på förhand!

Mvh Josefin



Svar:

Hej!

Fatets grundform är Domino, fat nr 2180, 37 x 6 cm, försäljningsperiod 1954-55, konstnär Ingrid Atterberg. Originaletiketten avser dekoren, som kan vara utförd av Ingrid Atterberg eller någon annan konstnär på Uppsala-Ekeby.

Mvh BB och A-K



FRÅGELÅDA

Fråga 2023-08-07

Hej.
Har en statyett i teracotta signerad C j Dyfverman
1889. Ca 25 cm hög. Hittar inga andra. Bara Vikingen.
Vet du om det finns fler av den?



Svar:

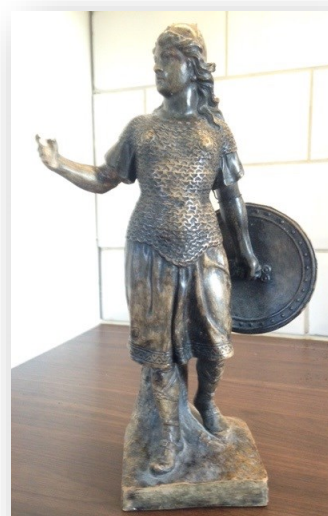
Hej!

Vi hänvisar till vårt svar på fråga 2022-02-12. Vi känner till ytterligare en statyett av C J Dyfverman tillverkad på Upsala-Ekeby, statyett nr 15, Frithiof och Ingeborg, 26 cm. Se bild på http://www.upsala-ekeby.com/empty_19.html.

Mvh BB och A-K



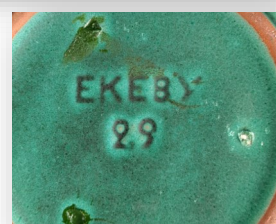
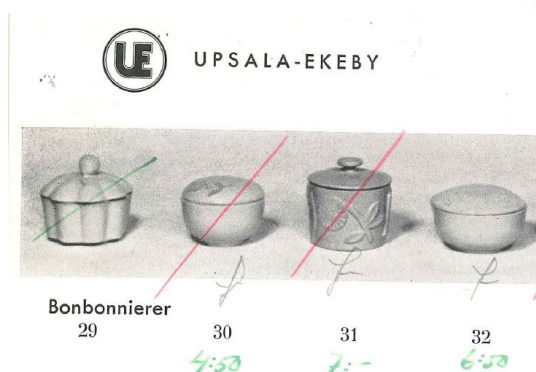
Nr 15
Frithiof
och
Ingeborg



Fråga 2023-08-08

Hej!
Jag lyckas inte hitta något om formgivare eller tillverkningsår på denna skål
från ekeby. Tror den är märkt 29 men det kan möjligen även vara 99.
Höjd: 6cm
Diameter/bredd: ca 12,3 cm
Vikt 388 gr

Med vänlig hälsning /Joel Aspegren



Svar:

Hej!

Det är en bonbonjär som saknar sitt lock, Bonbonjär 29, 11 x 11,5 cm, med försäljningsperiod 1941-45, konstnär Anna-Lisa Thomson.

Se bild från UE priskurant 1944

Mvh A-K och BB