



FRÅGELÅDA

Fråga 2023-01-04 nr 1

Hej!

Dessa 2 hundar o 1 häst är väl vad jag förstår vad som kallas för Små figurer nr 1 A o 1B. Vilka olika färger finns de i? Och varför har vissa ihåliga o andra fyllda ben?

Mina hundar är tex ihåliga men sen har jag sett bild på en grön hund med fyllda ben precis som min vita häst har. Den turkosa hunden har några små blåsor i glasyren, den har också en svart märkning i ett ben, gjorde man det om de hade tillverkningsfel? Berätta gärna vad ni vet om dessa.

Tack!

Maria Berner

Svar:

Hej!

Ja, det ser ut att vara Figur 1A Hund och med försäljningsperiod 1939-44, konstnär

De tillverkades tidigare av S:t Eriks Lervarufabriker, no 299 Djurkarikatyrer, med försäljningsperiod 1930-37, modellerna togs över när Upsala-Ekeby köpte upp S:t Eriks 1937.

Se bild från Upsala-Ekeby priskurant 1939.

Vilka färger de tillverkades i är inte känt, men vi har sett dem också i svart-grönt.

Om benen är ihåliga eller fyllda beror på tillverknings sätt, t ex om leran tummas ut i formen, eller om flytande lera hälldes i formen. Vi vet inte vad den svarta märkningen betyder, andrasortering brukade märkas med ett ristat kryss.

Mvh A-K och BB



Figur 1B Häst, okänd.



FIGUR 1 A—D
(299 smådjur)

Fråga 2023-01-04 nr 2

Hej!

Jag har detta fina askfat med formgivare okänd enligt det jag hittat i UE-boken. Men min fråga är vem den lilla signaturen under tillhör? Hoppas det går att se på bild...

Tack på förhand!

Maria Berner

Svar:

Hej igen!

Ja, det är Askfat no 52, 9,5 x 25 cm, med försäljningsperiod 1944-47, och konstnär okänd.

Vi vet inte vem den lilla signaturen tillhör, troligtvis någon som jobbad med tillverkningen.



Mvh A-K och BB



FRÅGELÅDA

Fråga 2023-01-07

Hej!

Jag undrar om vasen är från Uppsala ekeby? Den är 22,5 hög och 11 cm på det bredaste stället.

Jag har ett fat som ser likadant ut som är signerat Anna-Lisa Thomson.

Hälsningar

Erica Thiderström

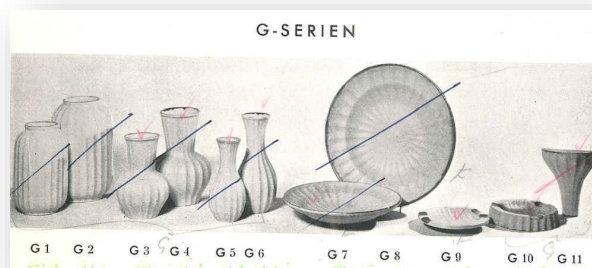
Svar:

Hej!

Det ser ut att vara en vas i G-serien av Harald Östergren, med försäljningsperiod 1944-46,

G6 Vas, 22,5 x 10 cm.

Se bild från Uppsala-Ekeby priskurant 1944.



Mvh A-K och BB

Fråga 2023-01-18

Hej jag är en stor beundrare av Ingrid Atterbergs alster Grafika. Har samlat på mig en del under åren och nu kommit över en lampa som jag har lite funderingar kring. Bli lite konfunderad över alla olika varianter jag sett.

Hej, måtten är ca 22 cm hög och ca 17 cm i diameter. Det jag undrar över då jag sett en del olika varianter på grafikalampa är om detta kan vara en originallampa. Lampan är märkt 2084 i botten men det är även vasen jag har i samma storlek. Är den i så fall ovanlig? Tacksam för svar.

Roger Andersson

Västervik

Svar:

Hej!

Vi har sett en lampfot med identiska mått märkt UE och Abg men utan numrering. Den har en skruv i hålet i botten. Hålet på din lampfot, liksom sladdhålet på den andra vasen är glaserade på insidan vilket tyder på att de inte är borrarade i efterhand. Båda föremålen bör därför vara tillverkade som lampfötter.

Mvh BB och A-K





FRÅGELÅDA

Fråga 2023-01-21

Hej,

Jag har samlat på Juno i ungefär två års tid nu och har hela tiden undrat vem som formgav denna utsökta servis. Ibland tillskrivs den Arthur Percy eller Anna-Lisa Thomson av auktionsfirmor, men jag har aldrig hittat något som ligger till grund för det, det verkar vara gissningar. Om ni redan vet svaret på frågan kanske ni kan bortse från texten nedan och meddela mig. Om inte, så kan jag precis ha fått en ledtråd jag vill dela med mig utav.

Samtliga Juno objekt jag har sedan tidigare har enbart stämpeln "Ekeby", om de är stämplade alls. Men, idag fick jag hem en Juno assiett som är stämplad "Ekeby 9", och tittar man på listan här http://www.upsala-ekeby.com/empty_38.html så ser man att just nummer 9 saknas, samt att den nya nummerserien som löper från nummer 1 domineras av Einar Luterkort åtminstone upp till ca nummer 60.

Alltså, kan det vara Einar Luterkort som formgav Juno?
Nyfiken på er respons!

Allt gott, Niklas

Svar:

Hej!

Nej, vi vet inte vem som formgav teservisen Juno med försäljningsperiod 1933-38.

Se bild från UE priskurant 1936, som finns i svaret på Fråga 2022-12-12.

Assietten, kakfatet och fatet från teservisen Juno omnumrerades till Frukttallrik 9, Fruktfat 11 resp Fruktfat 12, med försäljningsperiod 1939-40.

Så det är därför din assiett är märkt "EKEBY 9"

Mvh A-K och BB



Fråga 2023-01-29

Hej.

Jag undrar om du vet något om denna vas.
M.v.h. Tord

Svar:

Hej!

Det är vas no 3143, 15 x 13 cm, med konstnär Anna-Lisa Thomson och försäljningsperiod från 1936.

Den tillverkades i olika färger och färgkombinationer och också med olika dekorer, och detta är dekor A.

Mvh A-K och BB





FRÅGELÅDA

Fråga 2023-01-30 nr 1

Hej

Vi har en undran kring två som vi tycker är jättefina...vad vet ni kring dessa..?

Undrar Rolf Anderzon och Kajsa Willemark från Börjegatan i Uppsala

Svar:

Hej!

Det är vas nr 5000, 36x23 cm, försäljningsperiod 1935-38. Vasen omnumrerades till nr 136, 1939-46.

Konstnär är Sven Erik Skawonius.

Mvh BB och A-K



Fråga 2023-01-30 nr 2

Hej,

Någon som vet något om den gröna skålen? Skickar med en bild på enögd Thompson hund.

Dag



Svar:

Hej!

Det är blomsterskål nr 130, 4,5x21 cm, försäljningsperiod 1928-38. Skålen tillverkades i två ytterligare storlekar: nr 129, 5,5x24 cm och nr 129/31, 6x31 cm. Vi har också sett den i svart - orange och även med blommönster. Skålen ingick i AB Örebro's Fajansfabriks modellprogram 1926-27. Designern är tyvärr okänd. För mera information om förhållandet mellan UE och ÖF se vårt svar på fråga 12 mars 2019. Bild ur Upsala-Ekeby priskurant 1933, där även flera typer av blomhållare ses.

Mvh BB och A-K



BLOMHÅLLARE
2274 o. 30

BLOMSKÅL
130 129 129/31



FRÅGELÅDA

Fråga 2023-02-02

Hej jag undrar hur gamla dessa kakel kan vara.
Mvh jan-åke

Svar:

Hej!

Kakelplattorna märktes med årtal på baksidan, så det skulle betyda att en av dina plattor är från 1943. Dekoren heter Holländska motiv. Se bild ur Upsala-Ekebys broschyr Prislista å dekorerade plattor.

Mvh BB och A-K



Fråga 2023-02-05

Hej!

Jag undrar vem som har gjort denna lilla vas stämplad Ekeby 94 och under vilka år den tillverkades.

Höjd 11 cm, bredd 13 cm.

Är det möjligen Anna-Lisa Thomson?

Bästa hälsningar!

Svar:

Hej!

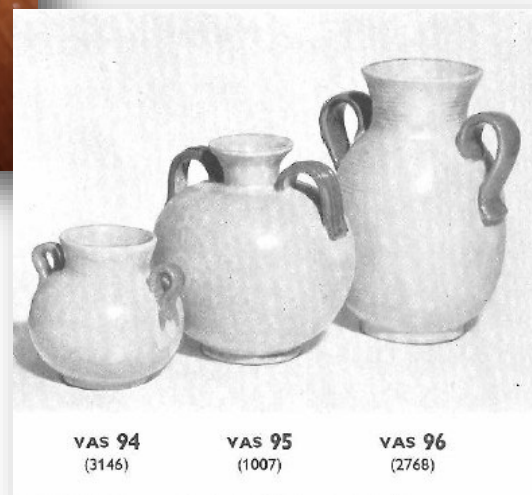
Ja, konstnären är Anna-Lisa Thomson.

Det är Vas 94, 12 x 13 cm, med försäljningsperiod 1939-44, den omnumrerades från Vas 3146 med försäljningsperiod 1936-38.

Se bild från Upsala-Ekeby Priskurant 1939.

Vasen tillverkades i flera olika färger och färgkombinationer och också med olika dekorer.

mvh A-K och BB





FRÅGELÅDA

Fråga 2023-02-06 nr 1

Hej!

Tacksam för bedömning av denna. Ingen stämpel eller etikett finns. Har bildgooglat men inte hittat rätt. Påminner om den som benämns vas 192 i sista bilden som jag hittat på nätet hos handlare. Kan ni hjälpa mig med info kring vasen?

Tack på förhand!

Maria Berner

Svar:

Det är vas nr 111, 12x12 cm, försäljningsperiod 1928-35.

Konstnären är inte angiven, vilket tyvärr var vanligt under Upsala-Ekebys tidiga produktion.

Vasen tillverkades med flera olika glasyrer och dekorer, glasyren på din vas heter *Gustav*.

Mvh A-K och BB

Hej!

Här kommer en något sen följdfråga. Jag satt o tittade i en skrift om Örebro Fajansfabrik och läser att när UE tog över så behölls modellnummer och ser även en bild på vas 111 från ÖF som ser exakt ut som min Ekebyvas. Betyder det att den ursprungligen gjordes av ÖF och samma modell fortsatte tillverkas av UE? Coolt o extra roligt isf då jag bor utanför Örebro. Bif bilder från skriften.

Mvh Maria Berner

Svar:

Hej!

Du har helt rätt i att din vas ingick i AB Örebro Fajansfabriks modellprogram 1926-27. För mera information om förhållandet mellan UE och ÖF se vårt svar på fråga 12 mars 2019.

Mvh BB och A-K



Fråga 2023-02-06 nr 2

Hej,

Undrar, och vore tacksam för info om denna skål. Mått ca 22 cm ø Höjd 8 cm

Vänliga hälsningar

Eva

Svar:

Hej!

Det är Frukttfat 1253B, 7,5 x 22 cm, med försäljningsperiod 1922-30, okänd konstnär. Det finns också i en mindre storlek, 1253A, 6,5 x 18 cm, och en större, 1253C, 9 x 24,5 cm.

Frukttfaten tillverkades med olika dekorer.

Mvh A-K och BB





FRÅGELÅDA

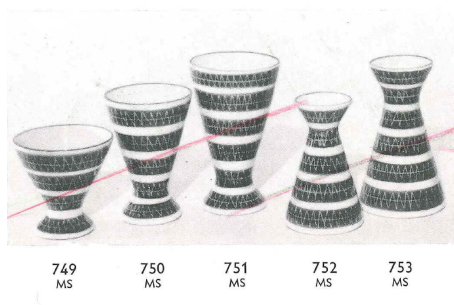
Fråga 2023-02-16

Hej!
Undrar vem har gjort den här vasen med signatur som jag kan inte tyda.
Och om det är nån värde på den

Mvh: Marja Hakala

Svar:

Hej!
Det är Vas 751, 19,8 x 11,5 cm, med försäljningsperiod 1953-54 och konstnär Mari Simmulson.
Det finns en bonbonjär, tre skålar och ytterligare fyra vaser i samma serie. Se bild från UE priskurant 1953.
Serien tillverkades också med dekoren i lila.



Vasen har ett värde, men vi utför ingen värdering av föremål i vår frågelåda.
Mvh A-K och BB

Fråga 2023-02-22

Hej,
Jag fick detta fat efter min mormor. Märkning UE Sweden 16 ses. Tyvärr så har det skadats rätt rejält...har försökt hitta liknande men gått bet. Eftersöker lite mer information om fatet så jag får större möjlighet att hitta ett likadant i framtiden.

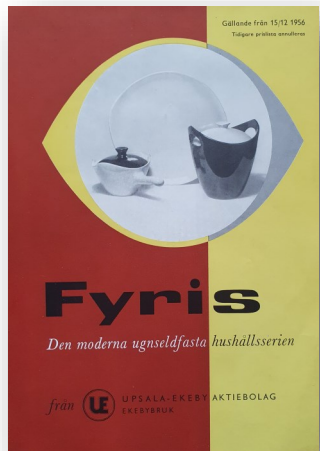
Mått 34 cm x 20 cm x 5 cm.

Allt gott,
Emelie

Svar:

Hej!
Din skål ingår i den ugnsfasta hushållsserien Fyris, som formgavs av Sven Erik Skawonius för Upsala-Ekeby i mitten av 1950-talet. Den tillverkades i klara färger som gult, grönt och vinrött, och tanken var att färgerna på tex karotter och lock skulle kunna kombineras fritt. I serien ingick 22 föremål, grytor, pannor, skålar, fat och smörkrukor. Din skål heter nr 16, skål låg. Reklambroschyrerna är tryckta 1956 respektive 1957. Lycka till med att hitta en ny skål!

Mvh BB och A-K





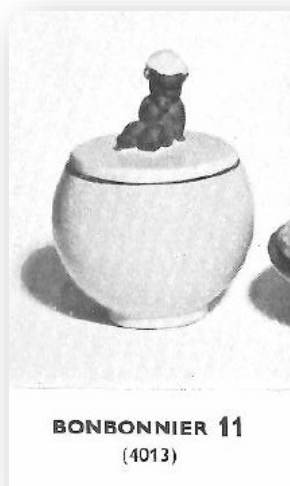
FRÅGELÅDA

Fråga 2023-03-04

Hej! Vem står bakom denna skål?
Måtten är c:a 9x12
Tacksam för hjälp!
Med vänlig hälsning, Mats Norén

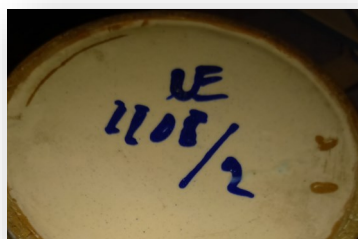
Svar:

Hej!
Det är en bonbonjär som saknar sitt lock, med en liten figur.
Bonbonjär 11, 15 x 11 cm, med försäljningsperiod 1939-40 och
konstnär Greta Runeborg, den är omnumrerad från no 4013
Bonbonjär, med försäljningsperiod 1938.
Se bild från UE priskurant 1939.
Mvh A-K och BB



Fråga 2023-03-07

Jag har ärvt en stor skål/urna.
Måtten är 22 cm hög och 25,5cm i diameter.
Vet ni något om den?
Hälsning Margot Sandström



Svar:

Hej!
Det är no 1101/2 Kruka, 21,5 x 30 cm, med försäljningsperiod 1918-20, den tillverkades med flera olika dekorer.
Den finns också i mindre storlek, no 1101/3, 16 x 22 cm.
Tyvärr angavs inte konstnärerna under Upsala-Ekebys tidiga produktion.
Mvh A-K och BB





FRÅGELÅDA

Fråga 2023-03-15 nr 1

Hej.
Jag har två stycken vaser som är identiska i form och mått. Bred 18 cm, höjd 23 cm. Skillnaden är märkningen och målningen, se bilder.

Jag undrar över vem har designat dom? Vem är dekormålade?
Och varför är det olika märkning?

Ser fram mot ett svar

Med vänlig hälsning

Lars Malmquist

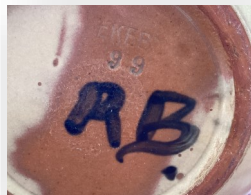
Svar:

Hej!

Det är Vas med hänkel no 2784/3, 22,5 x 19,5 cm, med försäljningsperiod 1937-38 och konstnär Harald Östergren, den omnumrerades till Vas 99, med försäljningsperiod 1939-40. Omnumrering är alltså förklaringen till den olika märkningen.

Vaserna finns också i två mindre storlekar: no 2784/2 omnumrerad till 98, 18,5 x 16 cm, no 2784/1 omnumrerad till 97, 13,5 x 12,5 cm. Vaserna tillverkades i flera olika färger och färgkombinationer, och också med olika dekorer, RB är namnet på dekoren, och dekor RB finns också på andra föremål.

Mvh A-K och BB



Fråga 2023-03-15 nr 2

Hej!

Tack för igår för trevlig föreläsning.

Jag har en vas storlek höjd 42 cm diameter 16 cm förmodligen Ingrid Atterbergs design. Från vilken tid och är det en stor upplaga?

Med vänlig hälsning

Gunnel Hellman

Svar:

Hej!

Det är no 4330/741 Golvvas, 42 x 16 cm, med konstnär Ingrid Atterberg.

Den ingick i en s k kundserie för Åhlen & Holm.

För vissa av UE:s kunder tillverkades kundunika serier, detta innebar att enbart den kunden fick sälja produkten och numreringen gjordes enligt kundens önskemål.

Kundserierna för Åhlen & Holm tillverkades cirka 1955-1970.

Tyvärr finns det inte dokumenterat hur många exemplar av varje föremål som tillverkades på Uppsala-Ekeby.



Mvh A-K och BB



FRÅGELÅDA

Fråga 2023-03-15 nr 3

Hej! Jag har sökt information om denna vas, men har inte hittat något som förbättrar det jag redan vet om den. Jag vill gärna få reda på mer information!

Vikt = 540g

Höjd = ca 19.5cm Bredd = ca 14cm

Hälsningar Tobias.

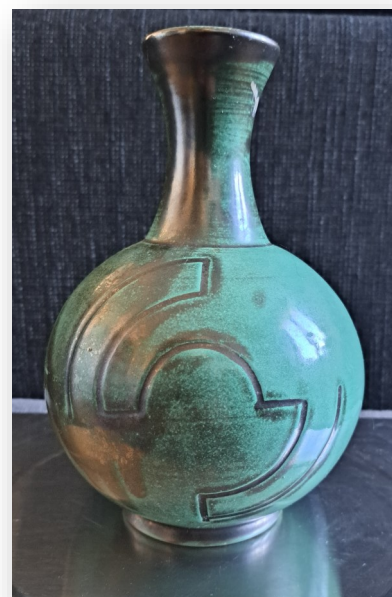
Svar:

Hej!

Det är vas no 3100, 20 x 13 cm, med försäljningsperiod 1935 och konstnär Anna-Lisa Thomson, den tillverkades i flera färger.

Vasen finns också i mindre storlek: no 3101, 15 x 10 cm.

Mvh A-K och BB



Fråga 2023-03-20

Hej!

Jag undrar över denna lilla häst. På de bilder jag hittar av den på nätet inkl frågesida på Facebook för Upsala Ekeby tillskrivs den UE 30/40-tal men jag kan inte hitta den med nummer osv och börjar undra över om den tillverkades av UE eller av någon annan. Den gjordes tydligen som askfat också..

Tacksam om ni kan hjälpa mig!

Hälsningar Maria Berner



Svar:

Hej!

Vi hittar inga uppgifter om denna lilla häst.

Men vi har sett den fast sittande på askfat som är från UE, med försäljningsperiod 1930-48, så vi tror hästen kommer från UE.

mvh A-K och BB





FRÅGELÅDA

Fråga 2023-03-26

Hej!

Jag har två fat och en vas av Anna-Lisa Thomson och tror att de är av serien Havsflora. När jag ser andra liknande kallas de ibland Spectra, och det finns ju också ett snarlikt mönster med fisknät etc. Vad är skillnaden mellan Havsflora och Spectra?

Mvh

Sigrun Hjelmquist

Svar:

Hej!

Det rektangulära fatet är från serien Spectra, golvvasen och det kvadratiske fatet är från serien Havsflora.

Spectra med åtta olika fat skapades av Anna-Lisa Thomson 1951, men Havsflora med fyra fat och två golvvaser skapades 1954, efter Thomsons död 1952.

Se mer information på www.upsala-ekeby.com/news_418.html

mvh A-K och BB



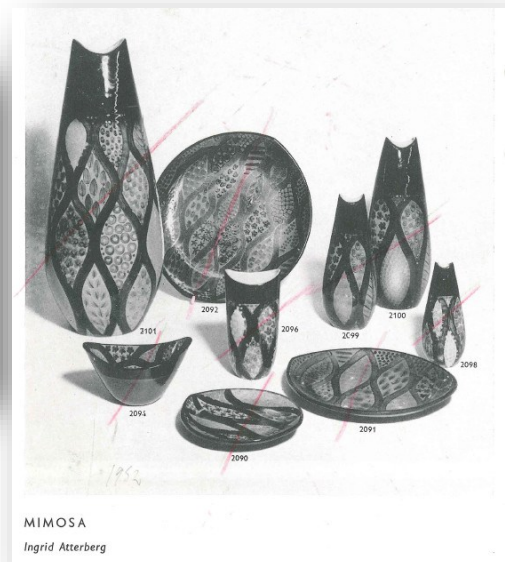
Fråga 2023-03-30

Hej,

Ett fat som funnits hos mina föräldrar sedan 1960-talet. Svårtolkat under, men det står i alla fall EKEBY och anar jag siffrorna 9091 med fingret. Vi är intresserad av vem som gjort fatet, och när. Måtten är 29 cm på bredaste, 25,5 cm och det är 3 cm högt.

Hoppas ni kan hjälpa oss.

Med vänlig hälsning,
Corinne Ericson Reuterswärd



MIMOSA
Ingrid Atterberg

Svar:

Hej!

Det är no 2091, Mimosa fat, 4,5 x 27 cm, med konstnär Ingrid Atterberg och försäljningsperiod 1952-54.

I Mimosa-serien finns ytterligare två fat, fyra skålar, nio vaser och en golvas, se några av dem på bild från UE priskurant 1954.

mvh A-K och BB



FRÅGELÅDA

Fråga 2023-04-02

Hej.
Har aldrig sett denna pojke med sköldpadda helt i vitt glasyr. Den är ju svart och vit i originalet. Kan du berätta mer om denna samt värde.

Mvh Ann-louise

Svar:

Hej!

Det är figur nr 126, Pojke på sköldpadda, 26 cm, försäljningsperiod 1953-59, konstnär Mari Simmulson. Vi har liksom du bara sett den som svart figur på vit sköldpadda med beige mönster på pojkens mössa och sköldpaddans skal.
Vi utför inga värderingar i vår frågelåda.

Mvh BB och A-K



Fråga 2023-04-04

Hej,

jag är ett stort fan av Upsala Ekeby keramik. Jag har två vaser av Ingrid Atterberg, Upsala Ekeby, som jag inte kan hitta i boken "Upsala Ekeby keramik" av Helmersson & Asplund. Vaserna har höjden 23 cm, övre diameter = 7 cm, nedre diameter = 8,5 cm. Den ena vasen har numret 4330/745, Abg, märkningen på den andra vasen är dåligt läsbar. Det skulle glädja mig om ni känner till namnet på vaserna.

Tack så mycket och

med vänliga hälsningar,
Peter

Svar:

Hej!

Det är no 4330/745 Vas, 20 x 8,5 cm, med konstnär Ingrid Atterberg. Den ingick i en sk kundserie för Åhlen & Holm.

För vissa av UE:s kunder tillverkades kundunika serier, detta innebar att enbart den kunden fick sälja produkten och numreringen gjordes enligt kundens önskemål.

Kundserierna för Åhlen & Holm tillverkades cirka 1955-1970.

Vi känner inte till något namn på serien, men det finns också ett fat, en skål och en lägre vas med samma dekor.

Mvh A-K och BB





FRÅGELÅDA

Fråga 2023-04-12

Hej,
Tacksam för info om fatet, bifogar bilder.
- Årtal. - Är det ett fruktfat? - jag skall sälja det. Ger ni ett förslag på värde?

Det är 37 cm ø

Med vänlig hälsning.

Marie

Svar:

Hej!

Det är Fat nr 3152, 5 x 35 cm, försäljningsperiod 1936-38, konstnär Anna-Lisa Thomson. Fatet numrerades om till Frukttfat nr 20, 1939-44. Det tillverkades i tre storlekar med diameter 42, 35 respektive 27 cm (3151/Frukttfat 21, 3152/Frukttfat 20 resp 3153/Frukttfat 19). I samma modell fanns också Assiett nr 3243, 19,5 cm, som numrerades om till Frukttallrik nr 10. Föremålen tillverkades i flera olika färger och andra färgkombinationer och även med olika dekorer. Vi utför inga värderingar i vår frågelåda.

Mvh BB och A-K



Fråga 2023-04-14

Hej

Kan ni hjälpa mig med info om mitt fat/skål.

D= 24cm. H=4,5cm. D botten=14cm.

Mvh

Lennart Bengtsson



Svar:

Hej!

Det är fruktskål nr 1596, 4,5 x 25 cm, försäljningsperiod 1923-38. Konstnären är inte angiven, vilket tyvärr var vanligt under Upsala-Ekebys tidiga produktion. Skålen tillverkades också med andra dekorer och i flera olika färgkombinationer.

Mvh BB och A-K