



FRÅGELÅDA

Fråga 3 januari 2018

Hej!

God fortsättning på det nya året!

Hittade detta trevliga forum med frågelåda, eftersom jag köpt en Ekeby-skål på en loppis i höstas och undrar:

- vad kan bokstäverna "AJ" (?) betyda?
- när kan den vara tillverkad?

Tack på förhand, vänliga hälsningar,

Paul Henningsson

Svar:

Det är Skål 299, Florens, 8,8 x 29 cm, försäljningsperiod 1950-54, konstnär Ingrid Atterberg.

Den är märkt "Abg", Ingrid Atterbergs signatur.

Det finns två mindre skålar i samma serie, och serien finns också i andra färger, t ex blått.

Skål 297, Florens. 4,5 x 14,8 cm

Skål 298, Florens, 6,5 x 21 cm

mvh A-K



Fråga 8 januari 2018

Hej

Hittade information om UE-sällskapet och passar på att skicka en fråga.

Jag har köpt porslinsfigurerna (se bifogad bild) hos Myrorna. Hade tänkt att ge bort dom till min bonusdotter som är 12 år och älskar djur. Tycker att dom påminner om UE men är inte helt säker. Vet du möjli4-61gen om dessa skönheter är tillverkade hos UE?

Stort tack på förhand.

Med vänlig hälsning

Madeleine Skoglund

Svar:

Hästen kommer från Upsala-Ekeby,

Figur no 30 Häst, 11,5 cm, försäljningsperiod 1944-53, formgivare okänd.

Och den är inte gjord av porslin, utan av lergods, som all keramik tillverkad vid Upsala-Ekeby.

Björnen är troligen tillverkad av Folke och Elsa Jernberg, som hade keramikverkstad i Mariestad från 1944, den kan då vara märkt "FEJ" på undersidan.

mvh A-K



Fråga 13 januari 2018

Hej!

Jag har ärvt ett keramikfat att hänga på väggen, som förmodligen är från 50- eller 60-talet. Det är gult med vackert handmålade mönster med stämpel under EKEBY 28. Storlek ca 32 cm i diameter.

Har inte hittat något på nätet om vem som kan ha gjort detta fat. Det vore roligt att veta. Kan ni hjälpa?

Vänliga hälsningar

Monica Dikanski

Svar:

Hej!

Fatet är från Upsala-Ekeby.

Det är Frukttfat 28, 30,5 cm, med försäljningsperiod 1940-42, konstnär okänd.

Men vi tror inte att målningen är gjord på Upsala-Ekeby i början av 40-talet, den är troligen gjord senare.

mvh A-K



Fråga 14 januari 2018

Hej

Är en hobbysamlare som kommit över Paprika golvvas av Anna-Lisa Thomson Upsala-Ekeby (52 cm). Inga sprickor eller nagg. Med denna vas kom ett innanmäte i koppar där man kan ställa i blommor etc.

Min fråga är om den ingick eller något man kunde köpa till när man köpte vasen förr eller om det är något nån gjort själv?

Har aldrig sett någon tidigare.

Mvh

Fredrik Andersson

Hej!

Vet inte svaret på detta.

Har sett att golvvaser ibland har insatser, men långt ifrån alla, så jag tror inte att de alltid ingick.

Men om det gick att köpa till vet jag inte.

mvh A-K

Fortsättning följer på nästa sida



Fråga 14 januari 2018

Hej!

Jag har också några vaser med insatser, de flesta av zink och en i koppar. Jag har frågat två tidigare medarbetare på Upsala-Ekeby som minns att inga vaser levererades med insatser, men att dessa gick att köpa till i affären på bruket. Insatserna beställdes förmodligen av någon plåtslagare eller kan möjligen ha tillverkats i brukets smidesverkstad.

Mvh BB



Fråga 24 januari 2018

Hej!

Jag har köpt en liten vas på loppis. Undrar om den kan vara gjord av Mari Simmulson, Upsala Ekeby. Se bifogade bilder. Vore så tacksam för hjälp med detta! Vänliga hälsningar Marie Sandholm

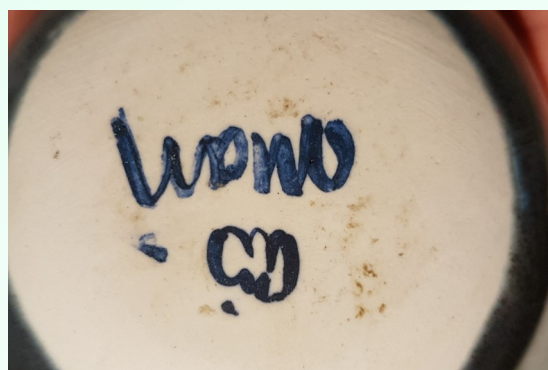
Svar:

Hej

Vi tror inte att vassen är tillverkad på Upsala-Ekeby, ser ut att vara en annan sorts lera än den som användes på UE, och märkningen ser inte heller ut att komma från UE.

Vi tror inte heller det är Mari Simmulsons signatur, den brukar se annorlunda ut.

mvh A-K och BB



Fråga 1 februari 2018

Hej,

Jag har packat upp gamla saker som tillhört mina föräldrar som gick bort för många år sedan. Bl.a. så finns denna servis eller vad det nu är. Jag har för mig att de serverade frukt på den. Jag tror att de fick servisen i bröllopsgåva vilket då var i mitten av 40-talet.

Servisen består av:

12 assietter, diameter 19,5cm. En assiett lite kantstött.

2 ljusstakar den ena med UE etikett (se foto).

Höjd: 9,5cm

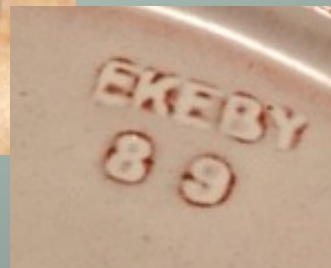
1 vas, höjd: 16,5cm

1 fat, diameter: 32cm inklusive "gröna blad".

Tacksam för er info och om möjligt om det också har ett ekonomiskt värde.

Bifogar 3 bilder. Fotot på undersida är av fatet.

Med vänlig hälsning
Mats Hellström



Fråga 1 februari 2018

Svar:

Hej!

Ditt arvegods består av följande:

Frukttallrik 13, 19 cm, försäljningsperiod 1940-48. Konstnär okänd.

Ljusstake 1803, 9,5 x 10,5 cm, försäljningsperiod 1926-32. Omnumrerad till 1803A, försäljningsperiod 1933-38. Omnumrerad till 13, försäljningsperiod 1939-48. Konstnär okänd.

Vas 219, 16 x 15 cm, försäljningsperiod 1940-46. Konstnär Anna-Lisa Thomson.

Skål 89, 8 x 33 cm, försäljningsperiod 1940-43. Konstnär okänd.

Vi åtar oss inte värderingar, men generellt kan sägas att den här typen av föremål tyvärr inte är särskilt populära på marknaden idag.

Mvh BB och A-K

Fråga 3 februari 2018

Hej!

hittade ett vackert blått krus på loppis med, som det ser ut som, blommor på. Tydlig signatur Ekeby och Abg. Efter att ha googlat runt ser jag att stämpeln verkar äkta och att dekoren liknar Star-serien. Kan detta vara en förlaga till Star eller är kruset en "förfalskning"?

undrar

Maritta

Svar:

Hej!

Föremålen i serien Ekeby Verkstad av Ingrid Atterberg, med försäljningsperiod 1947-53, finns i olika dekorer, Star är den vanligaste, dekoren på detta krus heter Blomma.

Beroende på måtten på kruset så är det något av följande:

Krus 100, 14 x 6 cm. Krus 101, 17 x 7,5 cm. Krus 102, 22 x 9 cm.

mvh A-K



Fråga 4 februari 2018

Vem har gjort denna skål och när,?

Svar:

Det är:

No 1620B Skål, 10,5 x 26,5 cm, försäljningsperiod 1923-30, med dekor Kvist, konstnär okänt.

mvh A-K



Fråga 7 februari 2018

Fråga via MMS

Hej

Vas nummer 11 ser det ut som.

Mått 31*14 och 9 cm i botten.

Vem har gjort den och när?

Svar:

Hej!

Jag tycker det ser ut som: No 77 Vas, 30,5 x 13 cm, försäljningsperiod

1930-38, omnumrerad till Vas 167, 30 x 17 cm, försäljningsperiod 1939

-44, konstnär Einar Luterkort men det är svårt att se på den pyttelilla

bilden, kan inte se märkningen

mvh A-K



Fråga 12 februari 2018

Hej,

Har ni en aning om vad detta är? Förmodligen från 40- eller 50-tal.

Formgivare?

Tacksam för svar.

Hälsningar

Hans Orre

Svar:

Hej!

Det är vas no 220, 20 x 18 cm, försäljningsperiod 1940-48, konstnär Anna-Lisa Thomson.

mvh A-K



Fråga 12 februari 2018

Hejsan,

Jag skickar här bilder på två fat jag har. Det ena har jag fått av

min mormor och det andra har jag hittat på loppis. De är i en fin

turkosgrön färg och är ca 15 cm i diameter och 4 cm höga.

Har letat runt som en galning tycker jag för att få reda på vem det

kan vara som har designat dessa. De är märkta "Ekeby 2" i botten,

något mer kan jag inte hitta. Kan ni hjälpa mig med detta?

Med vänlig hälsning / Ida Stålhandske



Svar:

Hej!

Vi har sett skålen i olika färger; turkos, vit, gul och beige med brun kant och i storlek 1-4 med diameter 14-21 cm. Den förekommer också med tillhörande metalllock, det på bilden är tillverkat i nysilver. Tyvärr kan vi inte hitta skålen i Upsala Ekebys priskuranter, och vet alltså inte vem konstnären är. Den raka stämpeln EKEBY användes mellan sent 1920-tal och en bit in på 1950-talet, så tillverkningsperioden ligger inom detta spann.

Mvh BB och A-K



Fråga 17 februari 2018

Hej,
Vore tacksam att få veta något om denna vas.
det står Ekeby 112 K.A. i botten
Vänligen
Ingela Wiman



Svar:

Hej!
Det är vas no 112, 20,5 x 15 cm, försäljningsperiod 1930 - 38.
Den omnumrerades sedan till no 76 med försäljningsperiod
1939 - 44. Konstnär okänd. K.A. står för den målade dekoren,
som också finns på andra föremål. Vasen finns även i andra de-
korer och i andra färger utan målad dekor.

Mvh BB och A-K



Fråga 18 februari 2018

Jeg har en super flot vase jeg gerne vil vide mere om?

Hvem der har lavet den og hvornår den er lavet -
evt hvad den har af værdi?

Nogle siger at det skulle være en unika?

Mvh Nina



Svar:

Hej !
EKEBY-stämpeln innebär att föremålet är tillverkat vid
Upsala-Ekeby någon gång mellan sent 1920-tal fram till
1950-talet, men då det saknas nummer eller någon ytter-
ligare märkning och vi inte heller känner igen vasen, kan
vi inte säga nåt mer om den.

mvh A-K o BB



Fråga 28 februari 2018

Hej
Jag har denna elefant hemma. Har sökt lite och hittar inte någon som liknar denna sort. Kan ni berätta mer om vem som gjort den och ungefär vilket år?

Mvh Lena Berggren

Svar:

Hej!
Det är no 3300 Figur, elefant, 16 x 20,5 cm, med försäljningsperiod 1937-38, omnumrerad till Figur 6, Elefant, 16 x 20,5 cm, med försäljningsperiod 1939-45, konstnär Anna-Lisa Thomson.

Den finns i många olika färger.

mvh A-K och BB

Hej!

Ärvde denna elefant av min mormor!

Vore jätteroligt att höra lite fakta om den!

Vänliga hälsningar

Cecilia Bergfeldt



Fråga 28 februari 2018

Hej
Vilken konstnär har designat denna vas? Tillverkningsår?

Mycket tacksam för svar med information.

Vänliga hälsningar,

Karin Fredholm

Svar:

Det är no 1516 Vas, 17,5 x 13 cm, med försäljningsperiod 1922-34, konstnär är inte känt.
Vasen har dekor S.B, och samma dekor finns också på andra föremål. Vasen finns också med annan dekor.

mvh A-K



Fråga 2 mars 2018

Hej!
Jag bifogar en bild på en blå vas, jag la ut den med bild för att få information och fick då flera erbjudanden att de skulle få köpa den.

Kan du berätta något om den?

Hälsningar

Jenny Olsson

Svar:

Hej!

Vasen är från Upsala-Ekeby, och har Ingrid Atterbergs signatur, men den saknar numrering och är då troligen ett prov eller ett unikat.

Tillverkad någon gång i perioden 1944-63, den tid som Ingrid Atterberg arbetade på Upsala-Ekeby.



Fråga 5 mars 2018

Hej!

Intresserad av att få veta allt om detta föremål.
Märkt Ekeby 2778. Hur gammal kan denna vara? Märkt
Endast Ekeby. Ritad?

Mvh
Ulla-Britt Söderström

Svar:

Hej,
Första bilden visar krus nr 2778, 18,5 x 10 cm, med
försäljningsperiod 1937-38. Kruket omnumrerades sedan till krus nr
10 med försäljningsperiod 1939-40. Konstnär är
Harald Östergren. Kruket tillverkades både enfärgat i olika färger och med
annan dekor.



På andra bilden ses ett krus i serien Tersig, som är en förkortning av Terra Sigillata.
Tekniken användes för framställning av lergods under romartiden och togs upp av Upsala-Ekeby 1941. I stället för glasyr överdras godset av mikroskopiskt finfördelad lera, och efter bränning bildas en mycket hård och motståndskraftig yta. UE använde teknik för framställning av hushållsföremål och små turistsouvenirer. De senare målades ofta med blomdekor och ortsnamn av den turistförening som köpte in dem. Konstnär och försäljningsperiod är okänt. Den senaste prislista jag har sett är från 1951.

Mvh BB, A-K

Fråga 5 mars 2018

Hej

Jag är väldigt nyfiken på vem som designat mina assietter
och när dem tillverkades. Diametern är ca 17.5 cm och undersidan är märkt Ekeby 1. jag bifogar 2 bilder

Jag hoppas att ni kan hjälpa mig med svar.

Vänliga hälsningar

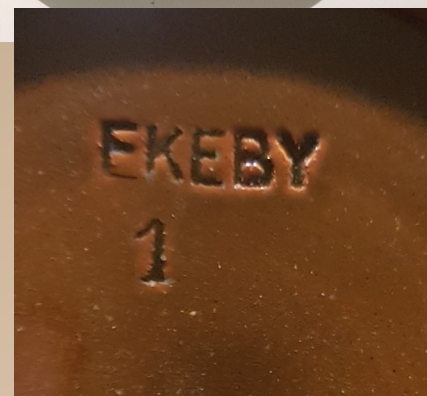
Annika

Svar:

Hej,

Frukttallrik nr 1 med diameter 17 cm är en modell med lång försäljningsperiod, 1939-60. Den är omnumrerad från Assiett nr 2261 med försäljningsperiod 1932-38. Designer var Harald Östergren. Frukttallriken tillverkades både enfärgad i flera olika färger och med flera olika dekorer. Vi kan inte hitta den med din dekor i någon av Upsala-Ekebys priskuranter. Det finns dock andra föremål med brun glasyr och mintgrön mycket likartad dekor som är utförd av Anna-Lisa Thomson under 1930-40 talet. Det är därför mycket sannolikt att hon är konstnären bakom dina tallrikar. Bifogar bild på bonbonjär nr 9 och skål nr 10.

Mvh BB, A-K



Fråga 8 mars 2018

Hej!

En mycket kär Upsala Ekeby-vas som ärvt gick tyvärr sönder. Den bara "själsprack".

Nu undrar jag vad det är för typ av Ekeby-vas (lyckas inte hitta det). Samt vart jag kan laga den? Eller om det finns någon som säljer en likadan?

Vänligen

Matilda Thorén

Svar:

Hej

Vi tror det är No 500 Vas, med försäljningsperiod 1947, konstnär Anna-Lisa Thomson

Men vi hittar inte så mycket information om denna vas, så den är nog ganska ovanlig.

mvh A-K o BB



Fråga 10 mars 2018

Hej

Skulle jättegärna vilja veta mer om den här vasen jag har ärvt den av min farmor
Konstnär?

Årtal osv

Tack snälla

Mvh

Glenn.

Svar:

Hej!

Det är en vas från en serie som heter Form.

No 8-70 (med märkning 3), Form vas, konstnär Nylander, försäljningsperiod 1970.

Vasen är tillverkad vid Upsala-Ekeby, men ingår i en kundserie för Nordiska och Svenska Hantverkskedjan, och såldes bara av dem.

Det finns tre vaser, tre skålar, en lykta och ett askfat i serien Form, som också gjordes i rött.

mvh A-K



Fråga 8 mars 2018

Hej!

Jag har en liten vas som jag skulle vilja få hjälp att ta reda på mer om.
Den är 120mm hög och diametern är 110mm.

Tack på förhand!

/Hampus Persson

Svar:

Hej,
Det är vas 123, 12 x 11 cm, försäljningsperiod 1930 - 32. Konstnär okänd. Fred är namnet på den mörkgröna glasyren.
Mvh BB o A-K



Fråga 11 mars 2018

Hej,

bifogar bilder på en vad jag tror kan vara Uppsala Ekeby utan att veta säkert. Stämpel i botten ger ingen ledtråd. Är UE föremål alltid stämplade med UE i botten?

Tacksam för svar, mvh/Petra Strömberg

Svar:

Vi tror inte att denna vas kommer från Uppsala Ekeby. Märkningen är otydlig, men liknar märkning som brukar finnas på föremål från Gabriel keramik.

(och just nu finns en vas med likadan form men i blå färg och med tydligare märkning utlagd till försäljning på Tradera)

<http://www.tradera.com/item/201113/304895248/fin-keramikvas-gabriel-signerad-och-numrerad-vintage-retro-fint-skick>

mvh A-K o BB



Fråga 21 mars 2018

Hej.

Jag hoppas att ni kan skingra mitt tvivel angående denna hästen. Det florerar massa ideer och åsikter om tillverkaren. Jag har fått för mig att det är Vicke Lindstrand som gjort den, på Uppsala Ekeby. Andra påstår annat. Det vore väldigt intressant om vi vet, för är det någon som vet så bör det vara ni.

Mvh. Rune Björkdahl.

Svar:

Hej!
Hästen är från Uppsala-Ekeby, men vilken konstnär som skapat den är inte känt. Det är:
Figur 37 Häst, 16 cm, med försäljningsperiod 1944-53. Den finns också i andra färger, som blått, grönt och brunt.
mvh A-K

