



## FRÅGELÅDA

## Fråga 2023-01-04 nr 1

Hej!

Dessa 2 hundar o 1 häst är väl vad jag förstår vad som kallas för Små figurer nr 1 A o 1B. Vilka olika färger finns de i? Och varför har vissa ihåliga o andra fyllda ben?

Mina hundar är tex ihåliga men sen har jag sett bild på en grön hund med fyllda ben precis som min vita häst har. Den turkosa hunden har några små blåsor i glasyren, den har också en svart märkning i ett ben, gjorde man det om de hade tillverkningsfel? Berätta gärna vad ni vet om dessa.

Tack!

Maria Berner

Svar:

Hej!

Ja, det ser ut att vara Figur 1A Hund och med försäljningsperiod 1939-44, konstnär



Figur 1B Häst, okänd.

De tillverkades tidigare av S:t Eriks Lervarufabriker, no 299 Djurkarikatyrer, med försäljningsperiod 1930-37, modellerna togs över när Upsala-Ekeby köpte upp S:t Eriks 1937.

Se bild från Upsala-Ekeby priskurant 1939.

Vilka färger de tillverkades i är inte känt, men vi har sett dem också i svart-grönt.

Om benen är ihåliga eller fyllda beror på tillverknings sätt, t ex om leran tummas ut i formen, eller om flytande lera hälldes i formen. Vi vet inte vad den svarta märkningen betyder, andrasortering brukade märkas med ett ristat kryss.

Mvh A-K och BB



FIGUR 1 A—D  
(299 smådjur)

## Fråga 2023-01-04 nr 2

Hej!

Jag har detta fina askfat med formgivare okänd enligt det jag hittat i UE-boken. Men min fråga är vem den lilla signaturen under tillhör? Hoppas det går att se på bild...

Tack på förhand!

Maria Berner

Svar:

Hej igen!

Ja, det är Askfat no 52, 9,5 x 25 cm, med försäljningsperiod 1944-47, och konstnär okänd.

Vi vet inte vem den lilla signaturen tillhör, troligtvis någon som jobbad med tillverkningen.



Mvh A-K och BB



## FRÅGELÅDA

### Fråga 2023-01-07

Hej!

Jag undrar om vasen är från Uppsala ekeby? Den är 22,5 hög och 11 cm på det bredaste stället.

Jag har ett fat som ser likadant ut som är signerat Anna-Lisa Thomson.

Hälsningar

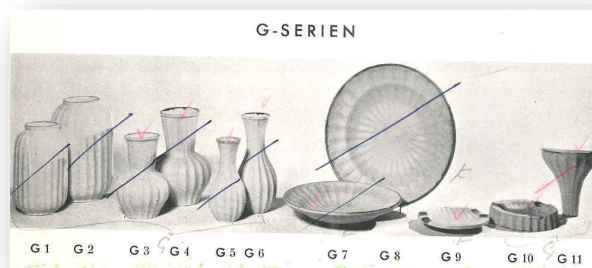
Erica Thiderström

**Svar:**

Hej!

Det ser ut att vara en vas i G-serien av Harald Östergren, med försäljningsperiod 1944-46, G6 Vas, 22,5 x 10 cm.

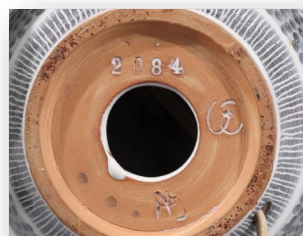
Se bild från Uppsala-Ekeby priskurant 1944.



Mvh A-K och BB

### Fråga 20223-01-18

Hej jag är en stor beundrare av Ingrid Atterbergs alster Grafika. Har samlat på mig en del under åren och nu kommit över en lampa som jag har lite funderingar kring. Blir lite konfunderad över alla olika varianter jag sett.



Hej  
Svar inom kort



## FRÅGELÅDA

## Fråga 2023-01-21

Hej,

Jag har samlat på Juno i ungefär två års tid nu och har hela tiden undrat vem som formgav denna utsökta servis. Ibland tillskrivs den Arthur Percy eller Anna-Lisa Thomson av auktionsfirmor, men jag har aldrig hittat något som ligger till grund för det, det verkar vara gissningar. Om ni redan vet svaret på frågan kanske ni kan bortse från texten nedan och meddela mig. Om inte, så kan jag precis ha fått en ledtråd jag vill dela med mig utav.

Samtliga Juno objekt jag har sedan tidigare har enbart stämpeln "Ekeby", om de är stämplade alls. Men, idag fick jag hem en Juno assiett som är stämplad "Ekeby 9", och tittar man på listan här [http://www.upsala-ekeby.com/empty\\_38.html](http://www.upsala-ekeby.com/empty_38.html) så ser man att just nummer 9 saknas, samt att den nya nummerserien som löper från nummer 1 domineras av Einar Luterkort åtminstone upp till ca nummer 60.

Alltså, kan det vara Einar Luterkort som formgav Juno?  
Nyfiken på er respons!

Allt gott, Niklas

**Svar:**

Hej!

Nej, vi vet inte vem som formgav teservisen Juno med försäljningsperiod 1933-38.

Se bild från UE priskurant 1936, som finns i svaret på Fråga 2022-12-12.

Assietten, kakfatet och fatet från teservisen Juno omnumrerades till Frukttallrik 9, Fruktfat 11 resp Fruktfat 12, med försäljningsperiod 1939-40.

Så det är därför din assiett är märkt "EKEBY 9"

Mvh A-K och BB



## Fråga 2023-01-29

Hej.

Jag undrar om du vet något om denna vas.

M.v.h. Tord

**Svar:**

Hej!

Det är vas no 3143, 15 x 13 cm, med konstnär Anna-Lisa Thomson och försäljningsperiod från 1936.

Den tillverkades i olika färger och färgkombinationer och också med olika dekorer, och detta är dekor A.

Mvh A-K och BB





## FRÅGELÅDA

## Fråga 2023-01-30 nr 1

Hej

Vi har en undran kring två som vi tycker är jättefina...vad vet ni kring dessa..?

Undrar Rolf Anderzon och Kajsa Willemark från Börjegatan i Uppsala

**Svar:**

Hej!

Det är vas nr 5000, 36x23 cm, försäljningsperiod 1935-38. Vasen omnumrerades till nr 136, 1939-46.

Konstnär är Sven Erik Skawonius.

Mvh BB och A-K



## Fråga 2023-01-30 nr 2

Hej,

Någon som vet något om den gröna skålen? Skickar med en bild på enögd Thompson hund.

Dag



**Svar:**

Hej!

Det är blomsterskål nr 130, 4,5x21 cm, försäljningsperiod 1928-38. Skålen tillverkades i två ytterligare storlekar: nr 129, 5,5x24 cm och nr 129/31, 6x31 cm. Vi har också sett den i svart - orange och även med blommönster. Skålen ingick i AB Örebro's Fajansfabriks modellprogram 1926-27. Designern är tyvärr okänd. För mera information om förhållandet mellan UE och ÖF se vårt svar på fråga 12 mars 2019. Bild ur Upsala-Ekeby priskurant 1933, där även flera typer av blomhållare ses.

Mvh BB och A-K



BLOMHÅLLARE  
2274 o. 30

BLOMSKÅL  
130 129 129/31



## FRÅGELÅDA

### Fråga 2023-02-02

Hej jag undrar hur gamla dessa kakel kan vara.  
Mvh jan-åke

Svar:

Hej!

Kakelplattorna märktes med årtal på baksidan, så det skulle betyda att en av dina plattor är från 1943. Dekoren heter Holländska motiv. Se bild ur Upsala-Ekebys broschyr Prislista å dekorerade plattor.

Mvh BB och A-K



### Fråga 2023-02-05

Hej!

Jag undrar vem som har gjort denna lilla vas stämplad Ekeby 94 och under vilka år den tillverkades.

Höjd 11 cm, bredd 13 cm.

Är det möjligen Anna-Lisa Thomson?

Bästa hälsningar!

Svar:

Hej!

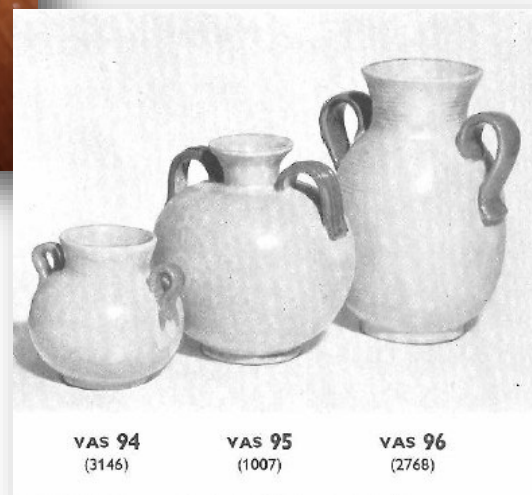
Ja, konstnären är Anna-Lisa Thomson.

Det är Vas 94, 12 x 13 cm, med försäljningsperiod 1939-44, den omnumrerades från Vas 3146 med försäljningsperiod 1936-38.

Se bild från Upsala-Ekeby Priskurant 1939.

Vasen tillverkades i flera olika färger och färgkombinationer och också med olika dekorer.

mvh A-K och BB





## FRÅGELÅDA

### Fråga 2023-02-06 nr 1

Hej!

Tacksam för bedömning av denna. Ingen stämpel eller etikett finns. Har bildgooglat men inte hittat rätt. Påminner om den som benämns vas 192 i sista bilden som jag hittat på nätet hos handlare. Kan ni hjälpa mig med info kring vasen?

Tack på förhand!

Maria Berner

**Svar:**

Det är vas nr 111, 12x12 cm, försäljningsperiod 1928-35.

Konstnären är inte angiven, vilket tyvärr var vanligt under Upsala-Ekebys tidiga produktion.

Vasen tillverkades med flera olika glasyrer och dekorer, glasyren på din vas heter *Gustav*.

Mvh A-K och BB

Hej!

Här kommer en något sen följdfråga. Jag satt o tittade i en skrift om Örebro Fajansfabrik och läser att när UE tog över så behölls modellnummer och ser även en bild på vas 111 från ÖF som ser exakt ut som min Ekebyvas. Betyder det att den ursprungligen gjordes av ÖF och samma modell fortsatte tillverkas av UE? Coolt o extra roligt isf då jag bor utanför Örebro. Bif bilder från skriften.

Mvh Maria Berner

**Svar:**

Hej!

Du har helt rätt i att din vas ingick i AB Örebro Fajansfabriks modellprogram 1926-27. För mera information om förhållandet mellan UE och ÖF se vårt svar på fråga 12 mars 2019.

Mvh BB och A-K



### Fråga 2023-02-06 nr 2

Hej,

Undrar, och vore tacksam för info om denna skål. Mått ca 22 cm ø Höjd 8 cm

Vänliga hälsningar

Eva

**Svar:**

Hej!

Det är Frukttfat 1253B, 7,5 x 22 cm, med försäljningsperiod 1922-30, okänd konstnär. Det finns också i en mindre storlek, 1253A, 6,5 x 18 cm, och en större, 1253C, 9 x 24,5 cm.

Frukttfaten tillverkades med olika dekorer.

Mvh A-K och BB

