



FRÅGELÅDA

Fråga 24 juli 2019

Hej!

Ingrid Atterbergs spiral-vaser säljs ofta idag avkapade i halsen troligen för att dölja skador. En del säljare hävdar att denna kapning ibland gjordes redan på fabriken. Stämmer detta eller är alla kapningar gjorda i efterhand.

Hälsningar
Måns

Svar:

Hej!

Spiral tillhör en av de mest spridda serierna av Ingrid Atterberg. Vasen tillverkades i 5 storlekar med höjd 8,5 - 35 cm (nr 2048 - 52).

Informationen nedan har vi fått av en kunnig medlem i Upsala-Ekebysällskapet, som själv har arbetat på UE-fabriken:

"Någon fick idén att man skulle göra golvlampa av Spiral. En provsats med 20-25 stycken av vardera den största och näst störst modellen tillverkades. De hade kortare hals och ett hål för sladden nedtill som var glaserat på insidan. Några av dem såldes säkert, men det tillverkades inga flera."

Så om det inte är en vas med nr 2049 eller 2050 och glaserat sladdhål, finns det alltså anledning att misstänka att den är kapad i efterhand.

Mvb BB och A-K

Fråga 26 juli

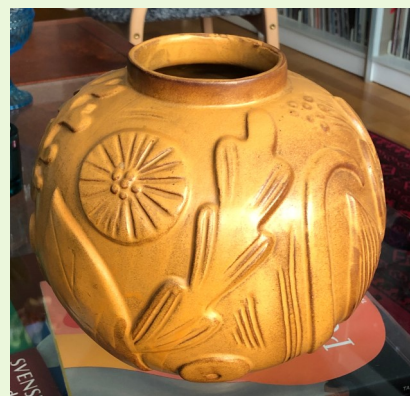
Hej,

Köpte nyligen denna urna men har inte lyckats hitta den medelst sökningar på "nätet"; den förefaller komma ur de senare produktionerna även om designen ger ALT-vibbar.

Stansat undertill "EKEBY 206". Diameter ca 22 cm, höjd ca 20 cm.

Se bif bilder på urna och stämpel.

Mvh Mikael Jansson



Svar:

Hej!

Dina vibbar har lett dig helt rätt, vasen är formgiven av Anna Lisa Thomson. Det är vas nr 206, 21 x 23 cm, försäljningsperiod 1940 - 44. Den tillverkades i flera färger. Det finns också två vaser i större storlek, nr 207 och 208, med liknande havsmotiv i relief. Bild ur UE:s priskurant 1942.

Mvh BB och A-K



Fråga 30 juli

Hej!

Hittade när jag röjde i skåpen hos mina föräldrar en brun liten tallrik med en målad fisk på. Fatet är stämplat Ekeby 1. Vem kan ha gjort denna tallrik och när är den tillverkad? Tallriken är 18.5 cm i diameter.

Med vänliga hälsningar
Eva-Lena Was



Svar:

Hej!

Det är frukttallrik nr 1 med ungefärlig diameter 17 cm, försäljningsperiod, 1939-60. Den är omnumrerad från assiett nr 2261 med försäljningsperiod 1932-38. Formgivare är Harald Östergren. Frukttallriken tillverkades både enfärgad i flera färger och med flera olika dekorer. Dekoren på din tallrik ser dock inte ut att vara gjord på Upsala-Ekeby.

Med vänlig hälsning BB och A-K

Fråga 4 augusti

Hej

Undrar om ni vet vem som gjort denna? Letar nämligen efter en till. Kan det vara Anna-Lisa Thomson? 30-40 tal? Något hum vad dom kan kosta?

Sökt massor på nätet men svårt att hitta när jag inte vet vem som designa den...

Stort tack på förhand!

Med vänlig hälsning Jenny



Svar:

Hej!

Det är ljusstake nr 14, 11 x 7,5 cm, försäljningsperiod 1939 - 40. Den är omnumrerad från ljusstake nr 3082 med försäljningsperiod 1935 - 38. Konstnär är mycket riktigt Anna Lisa Thomson. Vi utför inte värderingar i vår frågelåda, men mindre föremål från denna tidsperiod brukar man kunna hitta till mycket rimliga priser.

Mvh BB och A-K

Fråga 5 augusti nr 1

Hej

Jag undrar över konstnär och ålder m.m till denna kruka som vi har fått i vår ägo

Krukan är platt på 2 sidor med en virvel på var sida.

Måtten är ca.18 cm hög och ca 18 cm i diameter hålet är ca 4,5 cm i diameter

Vi har inte hittat någon liknande denna på nätet, är den ovanlig?

Mvh/Best Regards



Svar:

Hej!

Det är vas nr 43, 18 x 19 cm, försäljningsperiod 1930-38. Konstnär är Einar Luterkort. Vasen tillverkades i flera olika färger och färgkombinationer. Det finns tyvärr inga uppgifter om antalet föremål av varje modell som tillverkades vid Upsala-Ekeby.

Mvh BB och A-K

**Fråga 5 augusti nr 2**

Hej
Går det att få fram några uppgifter om den här lilla "saken"?

C:a 7 cm hög och 8-9 cm bred.

Inga stämplat.

Gissar själv på Göran Andersson.

Hälsningar

Olle i Kristianstad



Svar:

Hej Olle!

Denna figur, som finns i flera varianter, har vi aldrig sett med märkning. Vi har också funderat över vem som är formgivare, och vi håller med om att Göran Andersson är en kvalificerad gissning. Perioden bör då vara 1960-67 under hans tid på Upsala-Ekeby.

En del i vårt antagande är Göran Anderssons tre tomtar som tillverkades till en kundspecifik serie för Åhlens. De två minsta är ihåliga och omärkta, men den största (17 x 10 cm) är en sparbössa med botten, som är djupstämplat 4330/792 och GA. Vi tycker ansiktsdragen på tomtarna liknar din figur.

Mvh A-K och BB



Fråga 5 augusti nr 3

Hej!
 Jag har en vas som är 10 cm hög, jag ser att den är stämplad Ekeby samt ett nummer (Tror det är tvåsiffrigt samt att den första siffran är en 1:a).
 Det jag undrar över är de svarta siffrorna som är på undersidan, ovanpå stämplingen. Den vita färgen är lite matt och "typisk Ekeby-vit" medan den gröna färgen är lite blankare och liksom ligger ovanpå det vita.
 Kan det vara någon sorts färgprov?
 Tack på förhand!
 Mvh Anna



Svar:

Hej!
 Det är vas nr 18, 9,5 x 9 cm, försäljningsperiod 1939 - 43. Den är omnumrerad från vas 3166 med försäljningsperiod 1936 - 38. Konstnär är Anna Lisa Thomson. Tyvärr vet vi inte vad siffrorna 4752 står för.
 Mvb BB och A-K

Fråga 7 augusti

Hej!
 Jag undrar om denna ljusstake möjligen är designad av Anna- Lisa Thomson? (Har den i så fall något namn?) Märkningen på undersidan (se foto) får jag till Ekeby 34 men är osäker på numreringen. Mått: ca 14 cm i diameter och ca 2 cm hög.

Mvh
 Solveig



Hej!
 Det är ljusstake nr 34, 3 x 14 cm, försäljningsperiod 1947 - 50. Formgivare är mycket riktigt Anna Lisa Thomson. Ljusstaken har inget namn.

Mvh BB och A-K



Fråga 9 augusti nr 1

Hej! Jag undrar vem som gjort den här skålen och ungefär när den är gjord? Jag har sett andra snäckformad skålar, men tycker inte att den här skålen påminner om de. På undersidan står det Ekeby 56. Skålen är 18 cm i diameter!

Med vänlig hälsning, Agnes



Svar:

Hej!

Det är skål nr 56, 8,5 x 20,5 cm, med försäljningsperiod 1939 - 40. Konstnär angavs tyvärr inte alltid under Upsala-Ekebys tidiga produktion.

Mvh A-K och BB

Fråga 9 augusti nr 2

Vem har formgivit denna skål som är 16,5 cm bred och 10 cm hög.

/Hans Engqvist



Svar:

Hej!

Vi har fått hjälp med detta svar av en kunnig medlem i Geflekeramikens Vänner, då din karott är tillverkad på Gefle Porslinsfabrik. Anledningen till att den är märkt även med Upsala-Ekeby är att Geflefabriken köptes av UE 1935. Det är en ugnseldfast kastrull av Berit Ternell, som var konstnär/formgivare vid Gefle Porslinsfabrik 1957-71, och som formgav många serviser och hushållsgods.

Mvh BB och A-K

Fråga 9 augusti nr 3

Hej

Köpte denna på loppis i Stugun, Jämtland och tror det kommer från Uppsala Ekeby

Är det något ni känner till och kan berätta mer om? Det är stämplat Ekeby 124.
Kan inte hitta en signatur mer än ett svart L (tror jag det är)

Det är 27 cm i diameter och ca 5 cm högt.

Hälsningar

Jill Sandström



Svar:

Hej !

Det är Skål nr 124, 4,5 x 27,5 cm, med försäljningsperiod 1941-44 och konstnär Anna-Lisa Thomson.

Skålen finns också i andra färger, som vitt, ljusgrönt och brunt.

mvh A-K o BB

Fråga 10 augusti

Hej,
har två läckra vaser av Mari Simmulson dom är 22 resp 16,5 cm höga. Har dom något namn? Tillverkningsår? Den stora är märkt 4330/797 men jag hittar inget när jag söker på internet så nu hoppas jag att ni kan hjälpa mig. Tack på förhand/Lena



Svar:

Hej !

Det är vas no 4330/796, 16 cm, och vas no 4330/797, 22 x 10 cm, med konstnär Mari Simmulson.

Det finns också en skål med no 4330/794, 5,5 x 16 cm, och ett krus med no 4330/795, 12 cm, i samma serie.

Det är en sk kundunik serie för Åhlen & Holm, föremålen tillverkades på Upsala-Ekeby, men kunden hade ensamrätt på försäljningen och numreringen gjordes enligt kundens önskemål.

Vi vet inte om denna serie hade något namn.

Försäljningsperioden vet vi inte exakt, men det är gissningsvis en period någonstans mellan 1955 och 1970.

mvh A-K o BB

Fråga 11 augusti

Hej!

Jag köpte den här gröna kannan eller vasen häromdagen. Den är 28,5 cm hög och 19 cm bred. Under kannan finns en signatur och så står det Ekeby och troligtvis nr 72. Jag har svårt att tyda signaturen under kannan och undrar om ni vet vem som designat den, samt när den tillverkades? Jag undrar även om den är vanlig, jag har inte sett någon liknande själv.

Med vänlig hälsning, Agnes



Svar:

Hej!

Det är krus nr 72, 29,5 x 19,5 cm, försäljningsperiod 1947 - 48. Formgivare är Harald Östergren.

Mvh BB och A-K

Fråga 17 augusti

Hej. Vi har följande ljusstake från min makes morföräldrar. Jag är intresserad av att veta ålder och ungefärligt värde på den. Den är grön och brun och har "diametern" 25,5.
Tacksam för svar

Hälsningar
Therese Philipsson



Svar:

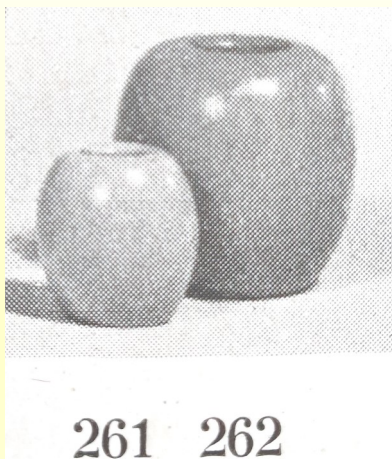
Hej!
Vi hänvisar till svar på 'Fråga 3 augusti 2018' i vår Frågelåda.
Där finns uppgift om ålder och konstnär.

Vi utför inte värderingar i vår frågelåda.

mvh A-K o BB

Fråga 27 augusti

Hej!
 Undrar om ni kan hjälpa mig med lite info kring denna vas! Den är stämplad
 Ekeby väldigt svagt och har lite svårt att se siffrorna. Gissar på 461
 Ca 7 cm hög
 Mvh
 Hanna



Svar:

Hej
 Det är vas nr 261, 6,5 x 6,5 cm, försäljningsperiod 1941-43. Den finns också i en större storlek, nr 262, 10,5 x 10 cm. Se bild ur Upsala-Ekebys priskurant 1942. Tyvärr angavs inte alltid konstnärernas namn under Upsala-Ekebys tidiga produktion.

Mvh BB och A-K

Fråga 28 augusti

Hej
 Har hittat denna vas på loppis. Undrar över ålder, formgivare osv.
 Finns det någon information?
 Höjd 12 cm, bredd ca 12 cm på bredaste stället, 7cm i diameter kanten uppe.

Vänliga hälsningar
 Anna Enström



Svar:

Hej!
 Vilket fint loppisfynd! Din vas är märkt med den första stämpeln som användes på Upsala-Ekebys standardgods. Den var i bruk cirka 1890 - 1910. Tyvärr angavs inte konstnärernas namn under Upsala-Ekebys tidigaste produktion.

Mvh BB och A-K

Fråga 30 augusti

Hej!
Jag har ett fat som vid första anblick ser ut att vara nr 1068 ur serien Spectra (se bild 1). Det är 26,5*26,5 cm (35*35 om man mäter över diagonalerna). Fyrkantigt med uppböjda hörn, se bild 2. Men det som förbryllar är att fatet har vit glasyr på kanter och undersida. 1068 har ju koboltblå? Eller? Det är inte heller märkt 1068 utan enbart ALT och UE-sigillet. Efter att ha besökt http://www.upsala-ekeby.com/gallery1_122_1.html gissar jag att det är från slutet av 40-talet. Kan ni berätta något om fatet?

Vänliga hälsningar,
Malin

**Svar:**

Hej!
Ja, det är nr 1068, Spectra fat, 6,5 x 27 cm, med försäljningsperiod 1951-65 och konstnär Anna-Lisa Thomson.
Och detta fat brukar vanligtvis ha blå undersida.
Vi kan inte säga säkert varför ditt fat har vit undersida, det kan vara så att Spectra-faten också tillverkades med vit undersida i ett mindre antal, eller så är det ett provexemplar, vilket avsaknaden av numrering kan tala för.
mvh A-K o BB

Fråga 4 september

Hej!
Skulle gärna vilja veta lite mer om den här vasen; vem som har gjort den och när.
Den är ca 10,5 cm hög och öppningen upptill är ca 6,5 cm, total bredd handtag - handtag är ca 14,5 cm.
Under står det Ekeby 8721.
Med vänlig hälsning,
Kajsa Holmberg

**Svar:**

Hej!
Det är vas med hänklar (för export) nr 2721, 12 x 16 cm, försäljningsperiod 1932-38. Konstnär är Harald Östergren. Den omnummerades till vas nr 91 med försäljningsperiod 1939-44. Vasen tillverkades även i två större storlekar, nr 2722, 15 x 18,5 cm och nr 2723, 18 x 21,5 cm. Den fanns också i flera färgkombinationer och med olika dekor.

Mvh BB och A-K

Fråga 22 september

Hej,
hittar inte vem som formgett denna vas, kan ni hjälpa mig?
Den är 17 cm hög och 8 cm i diam.
Djupstämplad UE SWEDEN sen tror jag att det står 2680 och under det
något jag inte kan tyda, möjligen ett A

Mvh Lena



Svar:

Hej!

Det är vas nr 2680 Roma, 18x9 cm, försäljningsperiod 1963-65. Konstnär är Ingrid Atterberg, vars signatur var Abg. Samtliga delar i serien ses på bild ur Upsala-Ekebys priskurant 1963.

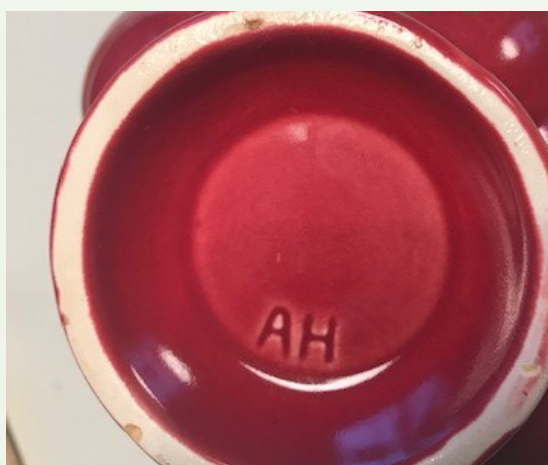
Mvb BB och A-K

Fråga 23 september

Hej
jag har denna fina vas men det står bara AH under så jag undrar om den är från Upsala-Ekeby eller något annat företag?

Den är 18 hög och 10 bred.

Mvh Annica



Svar:

Hej!

Din vas tillverkades vid Gefle Porslinsfabrik 1930-55 och är formgiven av Arthur Percy. Vasen tillverkades i olika färger och även med handmålade dekor. Gefle Porslinsfabrik köptes 1935 av Upsala Ekeby, så på så sätt finns ett visst samband med UE.

Mvb BB och A-K

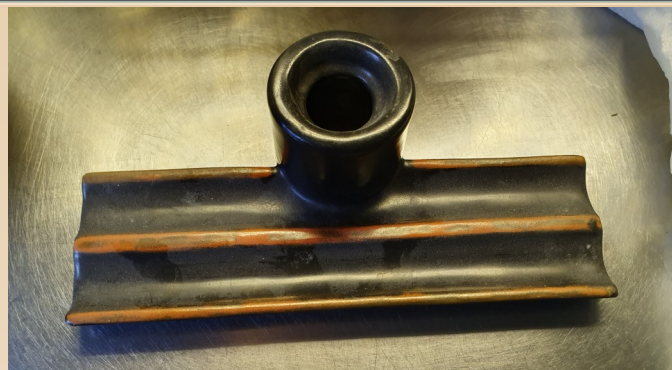
Fråga 12 oktober

Hej
Bifogar bild på något vi hitta i svärföräldrarna hem och är så nyfiken på vad det är.

Står ekeby 2680 eller 2630 på den

Hoppas du kan ge oss svar.

Mvh



Svar:

Hej!

Svärföräldrarnas föremål är mycket riktigt från Upsala-Ekeby. Det är skrivställ nr 2630, 9 x 23 cm, försäljningsperiod 1932-38. Konstnär är inte angiven. Locket på bläckhornet saknas, och det har också innehållit en glasin-sats. Bifogar bilder på BB:s kompletta ställ och ur UE:s priskurant 1936.

Mvh BB och A-K

**Fråga 14 oktober nr 1**

Vi är tacksamma att få uppgift om namn och formgivare för två vaser ,men måtten 9 x11 cm, resp 13 x 12 cm.

Monica Tammela



Svar:

Hej Monica !

Det är vas 46, 12 x 11,5 cm, med försäljningsperiod 1939-44, omnumrerad från vas 2715 med försäljningsperiod 1932-38, och konstnär okänd.

Vas 369, 11 x 8,5 cm, med försäljningsperiod 1944-48 och konstnär Anna-Lisa Thomson.

Vaserna finns i flera färger och med flera dekorer, denna dekor är troligen av Anna-Lisa Thomson.

mvh A-K o BB

Fråga 14 oktober nr 2

Hej!
 Jag har en vacker orange vas,
 Höjd: 22cm
 Bredd: Ca 11-12 cm
 Öppning i topp 8 cm.

Stämpeln är något otydlig, och så även artikelnumret.
 Så frågan är om det är Harald Östergren å 1930-tal
 med egentligt artikelnummer 1500?

Ser ut som det har suttit en stämpel i botten, men hittar ingen signatur.

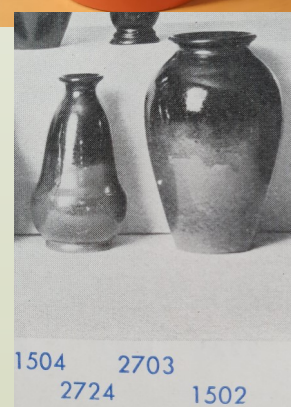
Vänligen
 Jonathan Lind

Svar:

Hej!

Det är vas nr 1502, 21,5 x 14 cm, försäljningsperiod 1922-38, konstnär ej angiven. Vasen tillverkades med flera olika dekorer, en av oss har två vaser med tidig dekor från 1920-talet. Vasen med din dekor finns i Upsala-Ekebys priskurant från 1933.

Mvh BB och A-K

**Fråga 15 oktober**

Hej.

Vem har gjort denna? Ca 19 cm hög o 19 cm bred öra till öra.

Mvh
 Louise Egnell Mariestad

**Svar:**

Hej!

Det är vas nr 3031, 17,5 x 19 cm, försäljningsperiod 1934-38. Konstnär är Anna Lisa Thomson. Vasen tillverkades i flera färger och färgkombinationer.

Mvh BB och A-K

Fråga 25 oktober

Hej!

Jag undrar vad detta är och användes till. Tror att detta är ett Upsala Ekeby föremål. Serveringsfat, brödfat, bricka? Längd:28,5cm ggr 24cm. Vikt:1065gr. Tacksam för svar! Bifogar 3 bilder.



Svar:

Hej!

Ditt föremål är mycket riktigt tillverkat vid Upsala-Ekeby. Det är en bricka som ingick i rökuppsats nr 3177 med sex delar (cigarrbägare, cigarettbägare, ljusstake, askfat, tändsticksställ och bricka). Försäljningsperiod var 1936-38 och konstnär Anna Lisa Thomson. Den omnumrerades sedan till rökservis nr 2 med försäljningsperiod 1939-42. Under den senare perioden såldes brickan även separat som bricka nr 3. Då din bricka är omärkt kan vi inte säga vilken tillverkningsperiod den tillhör. Bild ur UE:s priskurant 1939.

Mvh BB och A-K

Fråga 26 oktober

Hej!

Jag hittade den här elefanten på loppis och undrar om den är från Uppsala Ekeby?

Den är ca 14 cm hög, från fot upp till högsta punkten på snabeln. Det är något svart markerat under ena foten.

Hälsningar

Erica



Svar:

Hej!

Ja, ditt loppisfynd är en Ekebyelefant av den populäraste modellen skapad av Vicke Lindstrand. Det är figur nr 127, 14 cm, försäljningsperiod 1953-60. Elefanten tillverkades i sex storlekar, och din är den minsta.

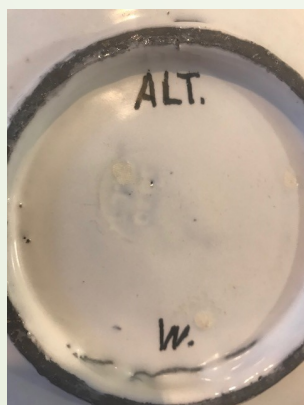
Mvh A-K och BB



Fråga 3 november

Hej,
vad jag har förstått bör detta fat vara från Anna-Lisa Thomsons serie Spectra. Jag har dock svårt att datera fatet och undrar även vad märkningen W. kan betyda, andrasortering? Som du ser finns det inte heller någon tydlig UE stämpel, hur kommer detta sig?

Nyfikna hälsningar,
Emily



Svar:

Hej!

Ja, det är no 1070, Spectra fat, 6,5 x 32,5 cm, av konstnär Anna-Lisa Thomson och med försäljningsperiod 1951-63.

Vi vet inte vad märkningen W betyder, det kan vara en signatur från den person som har målat fatet.

Och det finns UE-märkning, i cirkeln brukar det stå "UE SWEDEN 1070 ALT" eller "UE 1070 ALT", fast det har blivit svagt och otydligt på just ditt fat.

mvh A-K o BB

Fråga 5 november

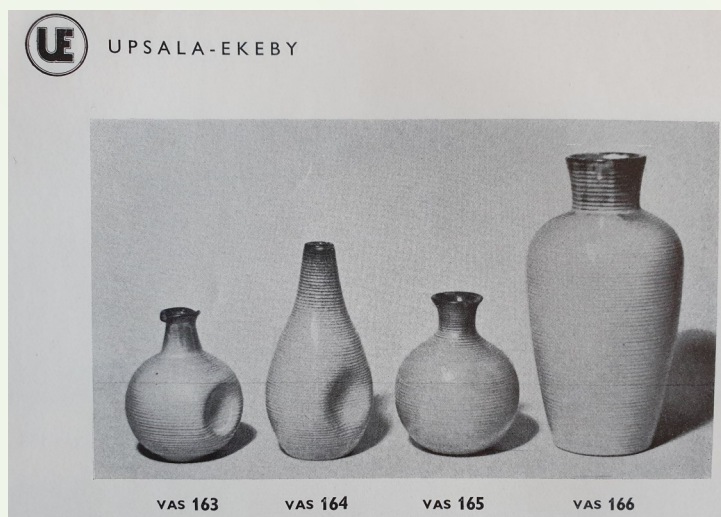
Hej.
Jag var på Antikrundan i Östersund med denna vas i höstas. De hänvisade till att leta i ngn bok, men jag har inte lyckats hitta den. Så jag skickar min fråga här. Vem har gjort vasen? När? Värde? Höjd 21 cm, bredast ca 10,5-11 cm.

Svar:

Hej!

Det är Vas nr 164, 21,5 x 11 cm, med försäljningsperiod 1939 och konstnär Greta Runeborg. Vasen tillverkades i flera färger. Vi utför inte värderingar i vår frågelåda. Bilden är hämtad ur UE:s priskurant 1939.

Mvh A-K och BB



Fråga 16 november

Hej!

hittade denna vas/skulptur i mina gömmor. Kan du hjälpa mig med vem som har gjort den och när? Numret på undersidan ska vara 131 även om det syns ganska otydligt.

Tack på förhand

Inger Broman



Svar:

Hej!

Ja, det är Skål no 131, 8 x 23 cm, med försäljningsperiod 1928-38, omnumrerad till Skål no 8 med försäljningsperiod 1939-40, konstnär finns tyvärr inte angiven.

Skålen tillverkades i flera olika färgkombinationer.

Och så är det Blomhållare med figur no 30, 10 x 10 cm, med försäljningsperiod 1930-38, omnumrerad till Blomhållare no 4 med försäljningsperiod 1939-51, konstnär är Einar Luterkort.

Blomhållaren tillverkades i många olika färger och färgkombinationer.

mvh A-K och BB

Fråga 7 december nr 1

Hej,

Bifogar bilder på avlång "form" eller blomkruka, vet egentligen inte vad den är tänkt att ha för funktion.

Längd 25 cm, höjd 7,5 cm och bredd 11,5 cm.

Jag undrar när den är tillverkad, vem formgivaren är och vilken funktion den var/är tänkt att ha. Det vore roligt att veta!

Tack på förhand

Vänliga hälsningar

Gun



Svar:

Hej!

Det är blomlåda nr 5, 7 x 24 x 10 cm, försäljningsperiod 1944 - 1953. Den tillverkades i tre storlekar, varav din är den största. Den finns både oglaserad och glaserad i olika färger, och den oglaserade anges i UE:s pris-kuranter vara "sprutlackerad invändigt". Bild ur UE:s pris-kurant 1952.

Konstnären är tyvärr okänd.

Mvh BB och A-K



Fråga 7 december nr 2

Hej!
 Jag undrar om ni vet vilket år denna vas tillverkades
 Med vänlig hälsning
 Paulina Torres

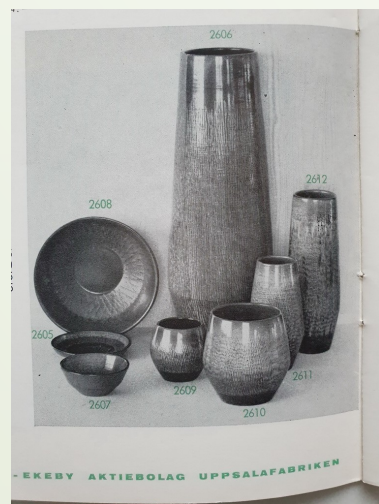


Svar:

Hej!

Det är vas nr 2611 Fiamma, 20 x 10 cm, försäljningsperiod 1961 - 64. Konstnär är Ingrid Atterberg. Serien Fiamma består av åtta föremål, se foto ur UE:s priskurant 1962.

Mvh BB och A-K

**Fråga 16 december**

Hej!
 Min syster och jag har sökt länge efter mer information om ett skål (se bilderna). Tyvärr har vi inte kunnat hitta någonting alls. Jag hoppas att ni har möjlighet att kunna hjälpa oss. Det vore jätte trevligt att veta mer om vilket år och vem som gjorde det. Den är 21cm i diameter och 4 cm hög. Plus det finns någon sorts stämpel med siffror, men svårt att se. Kanske 358, 353, 355 eller 558.

MVH

/Janine Kettels

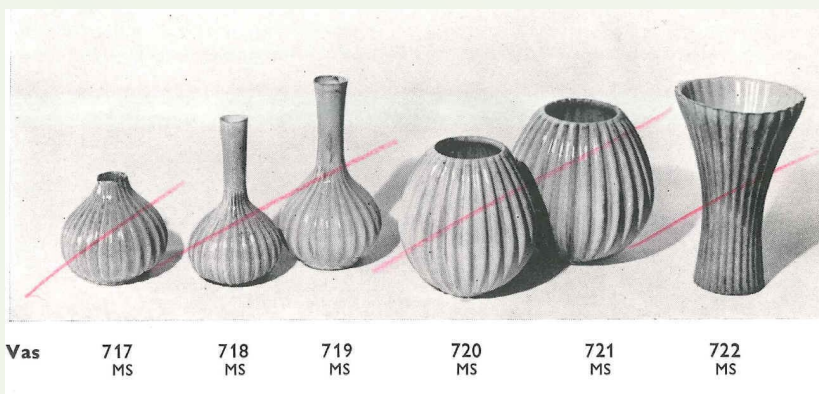
Svar:

Hej!

Det är skål no 353, 4,2 x 21,5 cm, med försäljningsperiod 1953 och konstnär Mari Simmulson.

Det finns också en större skål, en ljusstake och flera vaser med likadan randning. Se bild på vaserna ur priskurant från 1953.

mvh A-K o BB



Fråga 21 december

Hej UE - sällskapet,
Efter en hel del research har jag ännu inte lyckats knäcka den här nöten...Vem är konstnären?

Misstänker MS men långt från säker. Vet att den tillverkades 1972 på UE men där tar det slut. Finns i 2 varianter, som jag känner till.
En ljus som denna men också en mörk. Mäter 27cm.

Stort tack på förhand!

Vänligen

/A

Svar:

Hej!

Figur tennisspelare nr 2047 var en av de sista figurer som tillverkades på Upsala-Ekeby 1972 -. De allra sista var figur golfspelare nr 2073 och figur fotbollsspelare nr 2074, som tillverkades 1973 -. Dessa tre figurer har stora likheter, se bild. Konstnärens namn är inte angivet för någon av dem, men det bör vara samma person. Under de första åren av 1970-talet arbetade UE nästan enbart med frilanskeramiker, och från 1973 tillkom inga nya produkter. Tyvärr kan vi alltså inte svara på din fråga.

Mvh BB och A-K

**Fråga 31 december**

Hej

Jag undrar över denna vas jag hittade i en fynd-låda på loppis... 17cm hög och hålet upptil ca 7cm... min fråga är om det är en Ekeby?

Mvh

Sara ahlgren

Svar:

Hej!

Vi tror inte att vasen är tillverkad vid Upsala-Ekeby. Vi vet inte säkert, men ett förslag är Motala Lervarufabrik, där Einar Luterkort designade vaser med olika djurreliefer. Föremålen från Motala stämplades inte i botten, men oftast kan man se tre märken efter trefoten som föremålet stod på i ugnen, se exempel på bilder.

Mvh BB och A-K

