



## FRÅGELÅDA

## Fråga 24 juli 2019

Hej!  
Ingrid Atterbergs spiral-vaser säljs ofta idag avkapade i halsen troligen för att dölja skador. En del säljare hävdar att denna kapning ibland gjordes redan på fabriken. Stämmer detta eller är alla kapningar gjorda i efterhand.

Hälsningar  
Måns

Svar:  
Hej!

Spiral tillhör en av de mest spridda serierna av Ingrid Atterberg. Vasen tillverkades i 5 storlekar med höjd 8,5 - 35 cm (nr 2048 - 52).

Informationen nedan har vi fått av en kunnig medlem i Upsala-Ekebysällskapet, som själv har arbetat på UE-fabriken:

"Någon fick idén att man skulle göra golvlampa av Spiral. En provsats med 20-25 stycken av vardera den största och näst störst modellen tillverkades. De hade kortare hals och ett hål för sladden nedtill som var glaserat på insidan. Några av dem såldes säkert, men det tillverkades inga flera."

Så om det inte är en vas med nr 2049 eller 2050 och glaserat sladdhål, finns det alltså anledning att misstänka att den är kapad i efterhand.

Mvb BB och A-K

## Fråga 26 juli

Hej,  
Köpte nyligen denna urna men har inte lyckats hitta den medelst sökningar på "nätet"; den förefaller komma ur de senare produktionerna även om designen ger ALT-vibbar.

Stansat undertill "EKEBY 206". Diameter ca 22 cm, höjd ca 20 cm.

Se bif bilder på urna och stämpel.

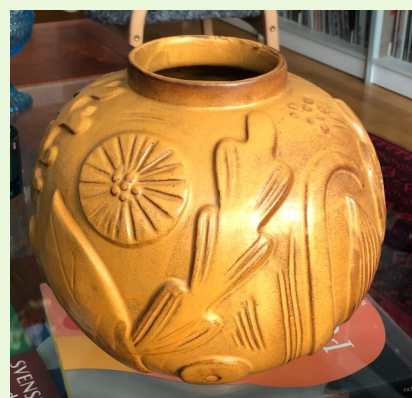
Mvh Mikael Jansson

Svar:

Hej!

Dina vibbar har lett dig helt rätt, vasen är formgiven av Anna Lisa Thomson. Det är vas nr 206, 21 x 23 cm, försäljningsperiod 1940 - 44. Den tillverkades i flera färger. Det finns också två vaser i större storlek, nr 207 och 208, med liknande havsmotiv i relief. Bild ur UE:s priskurant 1942.

Mvh BB och A-K



Hej!

Hittade när jag röjde i skåpen hos mina föräldrar en brun liten tallrik med en målad fisk på. Fatet är stämplat Ekeby 1. Vem kan ha gjort denna tallrik och när är den tillverkad? Tallriken är 18.5 cm i diameter.

Med vänliga hälsningar  
Eva-Lena Was



**Svar:**

Hej!

Det är frukttallrik nr 1 med ungefärlig diameter 17 cm, försäljningsperiod, 1939-60. Den är omnumrerad från assiett nr 2261 med försäljningsperiod 1932-38. Formgivare är Harald Östergren. Frukttallriken tillverkades både enfärgad i flera färger och med flera olika dekorer. Dekoren på din tallrik ser dock inte ut att vara gjord på Upsala-Ekeby.

Med vänlig hälsning BB och A-K

Hej

Undrar om ni vet vem som gjort denna? Letar nämligen efter en till. Kan det vara Anna-Lisa Thomson? 30-40 tal? Något hum vad dom kan kosta?

Sökt massor på nätet men svårt att hitta när jag inte vet vem som designa den...

Stort tack på förhand!

Med vänlig hälsning Jenny



**Svar:**

Hej!

Det är ljusstake nr 14, 11 x 7,5 cm, försäljningsperiod 1939 - 40. Den är omnumrerad från ljusstake nr 3082 med försäljningsperiod 1935 - 38. Konstnär är mycket riktigt Anna Lisa Thomson. Vi utför inte värderingar i vår frågelåda, men mindre föremål från denna tidsperiod brukar man kunna hitta till mycket rimliga priser.

Mvh BB och A-K

## Fråga 5 augusti nr 1

Hej

Jag undrar över konstnär och ålder m.m till denna kruka som vi har fått i vår ägo

Krukan är platt på 2 sidor med en virvel på var sida.

Måtten är ca.18 cm hög och ca 18 cm i diameter hålet är ca 4,5 cm i diameter

Vi har inte hittat någon liknande denna på nätet, är den ovanlig?

Mvh/Best Regards



**Svar:**

Hej!

Det är vas nr 43, 18 x 19 cm, försäljningsperiod 1930-38. Konstnär är Einar Luterkort. Vasen tillverkades i flera olika färger och färgkombinationer. Det finns tyvärr inga uppgifter om antalet föremål av varje modell som tillverkades vid Upsala-Ekeby.

Mvh BB och A-K



## Fråga 5 augusti nr 2

Hej  
Går det att få fram några uppgifter om den här lilla "saken"?

C:a 7 cm hög och 8-9 cm bred.

Inga stämplor.

Gissar själv på Göran Andersson.

Hälsningar

Olle i Kristianstad



**Svar:**

Hej Olle!

Denna figur, som finns i flera varianter, har vi aldrig sett med märkning. Vi har också funderat över vem som är formgivare, och vi håller med om att Göran Andersson är en kvalificerad gissning. Perioden bör då vara 1960-67 under hans tid på Upsala-Ekeby.

En del i vårt antagande är Göran Anderssons tre tomtar som tillverkades till en kundspecifik serie för Åhlens. De två minsta är ihåliga och omärkta, men den största (17 x 10 cm) är en sparbössa med botten, som är djupstämplad 4330/792 och GA. Vi tycker ansiktsdragen på tomtarna liknar din figur.

Mvh A-K och BB



**Fråga 5 augusti nr 3**

Hej!  
 Jag har en vas som är 10 cm hög, jag ser att den är stämplad Ekeby samt ett nummer (Tror det är tvåsiffrigt samt att den första siffran är en 1:a).  
 Det jag undrar över är de svarta siffrorna som är på undersidan, ovanpå stämplingen. Den vita färgen är lite matt och "typisk Ekeby-vit" medan den gröna färgen är lite blankare och liksom ligger ovanpå det vita.  
 Kan det vara någon sorts färgprov?  
 Tack på förhand!  
 Mvh Anna



**Svar:**

Hej!  
 Det är vas nr 18, 9,5 x 9 cm, försäljningsperiod 1939 - 43. Den är omnumrerad från vas 3166 med försäljningsperiod 1936 - 38. Konstnär är Anna Lisa Thomson. Tyvärr vet vi inte vad siffrorna 4752 står för.  
 Mvb BB och A-K

**Fråga 7 augusti**

Hej!  
 Jag undrar om denna ljusstake möjligen är designad av Anna- Lisa Thomson? (Har den i så fall något namn?) Märkningen på undersidan (se foto) får jag till Ekeby 34 men är osäker på numreringen. Mått: ca 14 cm i diameter och ca 2 cm hög.

Mvh  
 Solveig



Hej!  
 Det är ljusstake nr 34, 3 x 14 cm, försäljningsperiod 1947 - 50. Formgivare är mycket riktigt Anna Lisa Thomson. Ljusstaken har inget namn.

Mvh BB och A-K



**Fråga 9 augusti nr 1**

Hej! Jag undrar vem som gjort den här skålen och ungefär när den är gjord? Jag har sett andra snäckformad skålar, men tycker inte att den här skålen påminner om de. På undersidan står det Ekeby 56. Skålen är 18 cm i diameter!

Med vänlig hälsning, Agnes



**Svar:**

Hej!

Det är skål nr 56, 8,5 x 20,5 cm, med försäljningsperiod 1939 - 40. Konstnär angavs tyvärr inte alltid under Upsala-Ekebys tidiga produktion.

Mvh A-K och BB

**Fråga 9 augusti nr 2**

Vem har formgivit denna skål som är 16,5 cm bred och 10 cm hög.

/Hans Engqvist



**Svar:**

Hej!

Vi har fått hjälp med detta svar av en kunnig medlem i Geflekeramikens Vänner, då din karott är tillverkad på Gefle Porslinsfabrik. Anledningen till att den är märkt även med Upsala-Ekeby är att Geflefabriken köptes av UE 1935. Det är en ugnseldfast kastrull av Berit Ternell, som var konstnär/formgivare vid Gefle Porslinsfabrik 1957-71, och som formgav många serviser och hushållsgods.

Mvh BB och A-K

**Fråga 9 augusti nr 3**

Hej

Köpte denna på loppis i Stugun, Jämtland och tror det kommer från Uppsala Ekeby

Är det något ni känner till och kan berätta mer om? Det är stämplat Ekeby 124.  
Kan inte hitta en signatur mer än ett svart L (tror jag det är)

Det är 27 cm i diameter och ca 5 cm högt.

Hälsningar

Jill Sandström



**Svar:**

Hej!

Det är Skål nr 124, 4,5 x 27,5 cm, med försäljningsperiod 1941-44 och konstnär Anna-Lisa Thomson. Skålen finns också i andra färger, som vitt, ljusgrönt och brunt.

mvh A-K o BB

**Fråga 10 augusti**

Hej,  
har två läckra vaser av Mari Simmulson dom är 22 resp 16,5 cm höga. Har dom något namn? Tillverkningsår? Den stora är märkt 4330/797 men jag hittar inget när jag söker på internet så nu hoppas jag att ni kan hjälpa mig. Tack på förhand/Lena



**Svar:**

Hej!

Det är vas no 4330/796, 16 cm, och vas no 4330/797, 22 x 10 cm, med konstnär Mari Simmulson.

Det finns också en skål med no 4330/794, 5,5 x 16 cm, och ett krus med no 4330/795, 12 cm, i samma serie.

Det är en sk kundunik serie för Åhlen & Holm, föremålen tillverkades på Uppsala-Ekeby, men kunden hade ensamrätt på försäljningen och numreringen gjordes enligt kundens önskemål.

Vi vet inte om denna serie hade något namn.

Försäljningsperioden vet vi inte exakt, men det är gissningsvis en period någonstans mellan 1955 och 1970.

mvh A-K o BB

**Fråga 11 augusti**

Hej!  
 Jag köpte den här gröna kannan eller vasen häromdagen. Den är 28,5 cm hög och 19 cm bred. Under kannan finns en signatur och så står det Ekeby och troligtvis nr 72. Jag har svårt att tyda signaturen under kannan och undrar om ni vet vem som designat den, samt när den tillverkades? Jag undrar även om den är vanlig, jag har inte sett någon liknande själv.

Med vänlig hälsning, Agnes

**Svar:**

Hej!  
 Det är krus nr 72, 29,5 x 19,5 cm, försäljningsperiod 1947 - 48. Formgivare är Harald Östergren.  
 Mvh BB och A-K

**Fråga 17 augusti**

Hej. Vi har följande ljusstake från min makes morföräldrar. Jag är intresserad av att veta ålder och ungefärligt värde på den. Den är grön och brun och har "diametern" 25,5.  
 Tacksam för svar

Hälsningar  
 Therese Philipsson

**Svar:**

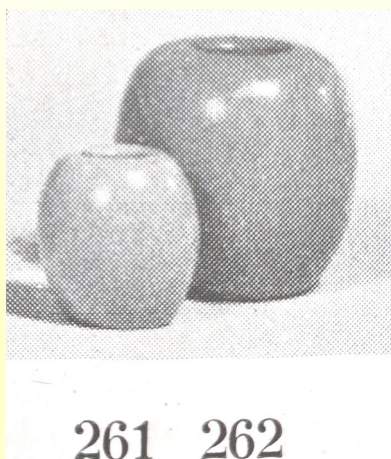
Hej!  
 Vi hänvisar till svar på 'Fråga 3 augusti 2018' i vår Frågelåda. Där finns uppgift om ålder och konstnär.

Vi utför inte värderingar i vår frågelåda.

mvh A-K o BB

**Fråga 27 augusti**

Hej!  
 Undrar om ni kan hjälpa mig med lite info kring denna vas! Den är stämplad  
 Ekeby väldigt svagt och har lite svårt att se siffrorna. Gissar på 461  
 Ca 7 cm hög  
 Mvh  
 Hanna



**Svar:**

Hej  
 Det är vas nr 261, 6,5 x 6,5 cm, försäljningsperiod 1941-43. Den finns också i en större storlek,  
 nr 262, 10,5 x 10 cm. Se bild ur Upsala-Ekebys priskurant 1942. Tyvärr angavs inte alltid konst-  
 närernas namn under Upsala-Ekebys tidiga produktion.

Mvh BB och A-K

**Fråga 28 augusti**

Hej  
 Har hittat denna vas på loppis. Undrar över ålder, formgivare osv.  
 Finns det någon information?  
 Höjd 12 cm, bredd ca 12 cm på bredaste stället, 7cm i diameter kanten uppe.

Vänliga hälsningar  
 Anna Enström



**Svar:**

Hej!  
 Vilket fint loppisfynd! Din vas är märkt med den första stämpeln som användes på Upsala-  
 Ekebys standardgods. Den var i bruk cirka 1890 - 1910. Tyvärr angavs inte konstnärernas  
 namn under Upsala-Ekebys tidigaste produktion.

Mvh BB och A-K



## Fråga 30 augusti

Hej!

Jag har ett fat som vid första anblick ser ut att vara nr 1068 ur serien Spectra (se bild 1). Det är 26,5\*26,5 cm (35\*35 om man mäter över diagonalerna). Fyrkantigt med uppböjda hörn, se bild 2. Men det som förbryllar är att fatet har vit glasyr på kanter och undersida. 1068 har ju koboltblå? Eller? Det är inte heller märkt 1068 utan enbart ALT och UE-sigillet. Efter att ha besökt [http://www.upsala-ekeby.com/gallery1\\_122\\_1.html](http://www.upsala-ekeby.com/gallery1_122_1.html) gissar jag att det är från slutet av 40-talet. Kan ni berätta något om fatet?

Vänliga hälsningar,  
Malin



Svar:

Hej!

Ja, det är no 1068, Spectra fat, 6,5 x 27 cm, med försäljningsperiod 1951-65 och konstnär Anna-Lisa Thomson.

Och detta fat brukar vanligtvis ha blå undersida.

Vi kan inte säga säkert varför ditt fat har vit undersida, det kan vara så att Spectra-faten också tillverkades med vit undersida i ett mindre antal, eller så är det ett provexemplar, vilket avsaknaden av numrering kan tala för.

Mvh A-K o BB

## Fråga 4 september

Hej!

Skulle gärna vilja veta lite mer om den här vasen; vem som har gjort den och när.

Den är ca cm 10,5 hög och öppningen upptill är ca 6,5 cm, total bredd handtag - handtag är ca 14,5 cm.

Under står det Ekeby 8721.

Med vänlig hälsning,

Kajsa Holmberg



Svar:

Hej!

Det är vas med hänklar (för export) nr 2721, 12 x 16 cm, försäljningsperiod 1932-38. Konstnär är Harald Östergren. Den omnumrerades till vas nr 91 med försäljningsperiod 1939-44. Vasen tillverkades även i två större storlekar, nr 2722, 15 x 18,5 cm och nr 2723, 18 x 21,5 cm. Den fanns också i flera färgkombinationer och med olika dekor.

Mvh BB och A-K

## Fråga 22 september

Hej,  
hittar inte vem som formgett denna vas, kan ni hjälpa mig?  
Den är 17 cm hög och 8 cm i diam.  
Djupstämplad UE SWEDEN sen tror jag att det står 2680 och under det  
något jag inte kan tyda, möjligen ett A

Mvh Lena



Svar:

Hej!

Det är vas nr 2680 Roma, 18x9 cm, försäljningsperiod 1963-65. Konstnär är Ingrid Atterberg, vars signatur var Abg. Samtliga delar i serien ses på bild ur Upsala-Ekebys priskurant 1963.

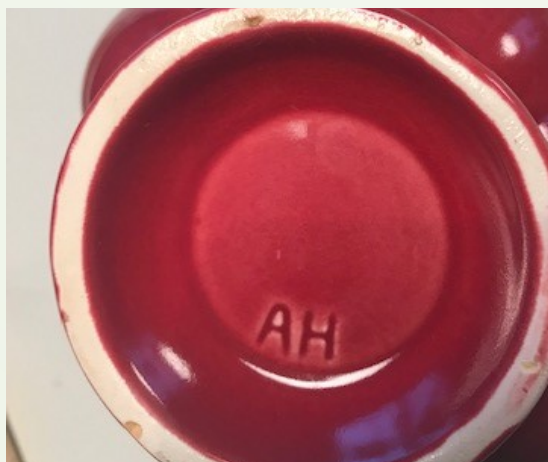
Mvb BB och A-K

## Fråga 23 september

Hej  
jag har denna fina vas men det står bara AH under så jag undrar om den är från Upsala-Ekeby eller något annat företag?

Den är 18 hög och 10 bred.

Mvh Annica



Svar:

Hej!

Din vas tillverkades vid Gefle Porslinsfabrik 1930-55 och är formgiven av Arthur Percy. Vasen tillverkades i olika färger och även med handmålade dekor. Gefle Porslinsfabrik köptes 1935 av Upsala Ekeby, så på så sätt finns ett visst samband med UE.

Mvb BB och A-K

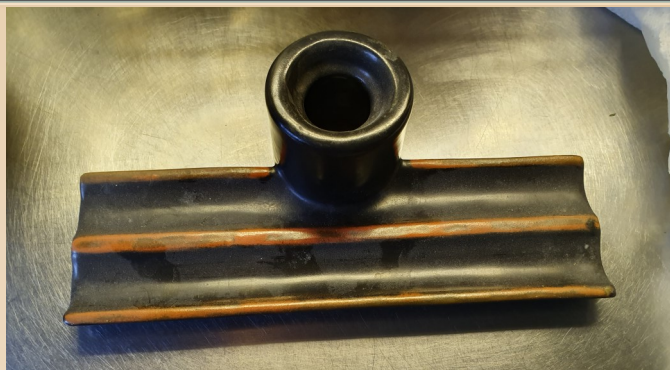
## Fråga 12 oktober

Hej  
Bifogar bild på något vi hitta i svärföräldrarna hem och är så nyfiken på vad det är.

Står ekeby 2680 eller 2630 på den

Hoppas du kan ge oss svar.

Mvh



## Svar:

Hej!

Svärföräldrarnas föremål är mycket riktigt från Upsala-Ekeby. Det är skrivställ nr 2630, 9 x 23 cm, försäljningsperiod 1932-38. Konstnär är inte angiven. Locket på bläckhornet saknas, och det har också innehållit en glasin-sats. Bifogar bilder på BB:s kompletta ställ och ur UE:s priskurant 1936.

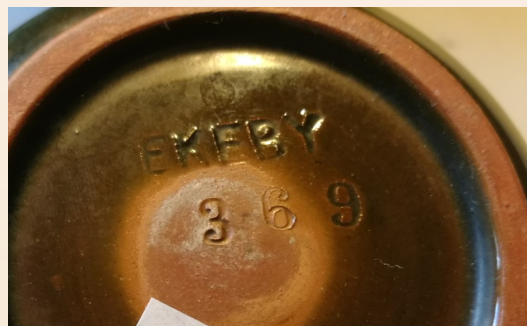
Mvh BB och A-K



## Fråga 14 oktober nr 1

Vi är tacksamma att få uppgift om namn och formgivare för två vaser ,men måtten 9 x11 cm, resp 13 x 12 cm.

Monica Tammela



## Svar:

Hej Monica !

Det är vas 46, 12 x 11,5 cm, med försäljningsperiod 1939-44, omnumrerad från vas 2715 med försäljningsperiod 1932-38, och konstnär okänd.

Vas 369, 11 x 8,5 cm, med försäljningsperiod 1944-48 och konstnär Anna-Lisa Thomson.

Vaserna finns i flera färger och med flera dekorer, denna dekor är troligen av Anna-Lisa Thomson.

mvh A-K o BB

## Fråga 14 oktober nr 2

Hej!  
Jag har en vacker orange vas,  
Höjd: 22cm  
Bredd: Ca 11-12 cm  
Öppning i topp 8 cm.



Stämpeln är något otydlig, och så även artikelnumret.  
Så frågan är om det är Harald Östergren å 1930-tal  
med egentligt artikelnummer 1500?

Ser ut som det har suttit en stämpel i botten, men hittar ingen signatur.

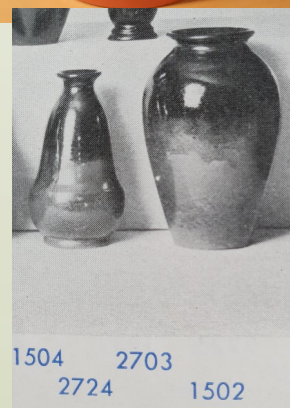
Vänligen  
Jonathan Lind

## Svar:

Hej!

Det är vas nr 1502, 21,5 x 14 cm, försäljningsperiod 1922-38, konstnär ej angiven. Vasen tillverkades med flera olika dekorer, en av oss har två vaser med tidig dekor från 1920-talet. Vasen med din dekor finns i Upsala-Ekebys priskurant från 1933.

Mvh BB och A-K



## Fråga 15 oktober

Hej.  
Vem har gjort denna? Ca 19 cm hög o 19 cm bred öra till öra.  
Mvh Louise Egnell Mariestad



## Svar:

Hej!

Det är vas nr 3031, 17,5 x 19 cm, försäljningsperiod 1934-38. Konstnär är Anna Lisa Thomson. Vasen tillverkades i flera färger och färgkombinationer.

Mvh BB och A-K

## Fråga 25 oktober

Hej!

Jag undrar vad detta är och användes till. Tror att detta är ett Upsala Ekeby föremål. Serveringsfat, brödfat, bricka? Längd:28,5cm ggr 24cm.Vikt:1065gr. Tacksam för svar! Bifogar 3 bilder.



Svar:

Hej!

Ditt föremål är mycket riktigt tillverkat vid Upsala-Ekeby. Det är en bricka som ingick i rökuppsats nr 3177 med sex delar (cigarrbägare, cigarettbägare, ljusstake, askfat, tändsticksställ och bricka). Försäljningsperiod var 1936-38 och konstnär Anna Lisa Thomson. Den omnumrerades sedan till rökservis nr 2 med försäljningsperiod 1939-42. Under den senare perioden såldes brickan även separat som bricka nr 3. Då din bricka är omärkt kan vi inte säga vilken tillverkningsperiod den tillhör. Bild ur UE:s priskurant 1939.

Mvh BB och A-K

## Fråga 26 oktober

Hej!

Jag hittade den här elefanten på loppis och undrar om den är från Upsala Ekeby?

Den är ca 14 cm hög, från fot upp till högsta punkten på snabeln. Det är något svart markerat under ena foten.

Hälsningar

Erica



Svar:

Hej!

Ja, ditt loppisfynd är en Ekebyelefant av den populäraste modellen skapad av Vicke Lindstrand. Det är figur nr 127, 14 cm, försäljningsperiod 1953-60. Elefanten tillverkades i sex storlekar, och din är den minsta.

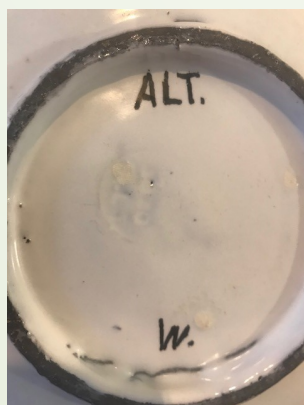
Mvh A-K och BB



## Fråga 3 november

Hej,  
vad jag har förstått bör detta fat vara från Anna-Lisa Thomsons serie Spectra. Jag har dock svårt att datera fatet och undrar även vad märkningen W. kan betyda, andrasortering? Som du ser finns det inte heller någon tydlig UE stämpel, hur kommer detta sig?

Nyfikna hälsningar,  
Emily



Svar:

Hej!

Ja, det är no 1070, Spectra fat, 6,5 x 32,5 cm, av konstnär Anna-Lisa Thomson och med försäljningsperiod 1951-63.

Vi vet inte vad märkningen W betyder, det kan vara en signatur från den person som har målat fatet.

Och det finns UE-märkning, i cirkeln brukar det stå "UE SWEDEN 1070 ALT" eller "UE 1070 ALT", fast det har blivit svagt och otydligt på just ditt fat.

mvh A-K o BB

## Fråga 5 november

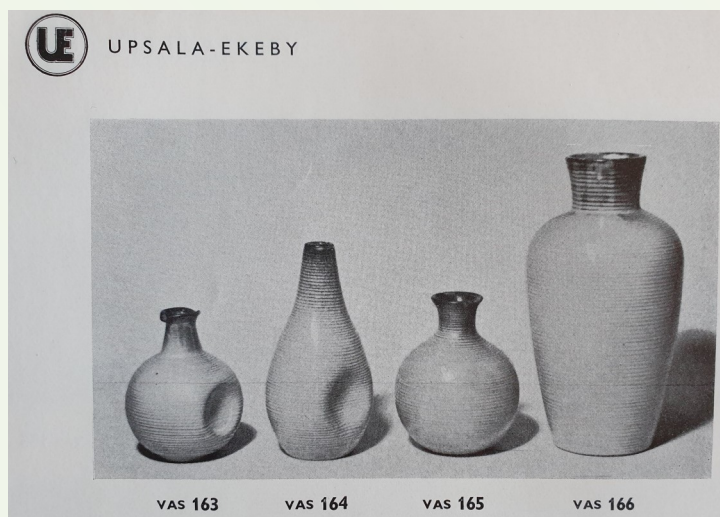
Hej.  
Jag var på Antikrundan i Östersund med denna vas i höstas. De hänvisade till att leta i ngn bok, men jag har inte lyckats hitta den. Så jag skickar min fråga här. Vem har gjort vasen? När? Värde? Höjd 21 cm, bredast ca 10,5-11 cm.

Svar:

Hej!

Det är Vas nr 164, 21,5 x 11 cm, med försäljningsperiod 1939 och konstnär Greta Runeborg. Vasen tillverkades i flera färger. Vi utför inte värderingar i vår frågelåda. Bilden är hämtad ur UE:s priskurant 1939.

Mvh A-K och BB



**Fråga 16 november**

Hej!

hittade denna vas/skulptur i mina gömmor. Kan du hjälpa mig med vem som har gjort den och när? Numret på undersidan ska vara 131 även om det syns ganska otydligt.

Tack på förhand

Inger Broman



**Svar:**

Hej!

Ja, det är Skål no 131, 8 x 23 cm, med försäljningsperiod 1928-38, omnumrerad till Skål no 8 med försäljningsperiod 1939-40, konstnär finns tyvärr inte angiven.

Skålen tillverkades i flera olika färgkombinationer.

Och så är det Blomhållare med figur no 30, 10 x 10 cm, med försäljningsperiod 1930-38, omnumrerad till Blomhållare no 4 med försäljningsperiod 1939-51, konstnär är Einar Luterkort.

Blomhållaren tillverkades i många olika färger och färgkombinationer.

mvh A-K och BB

**Fråga**